



Na PBKIDS todo mundo se diverte feito criança!

São muitas opções de brinquedos pra você, pro irmãozinho, pra irmãzinha e pra toda a família!

PBKIDS Brinquedos, diversão de montão!



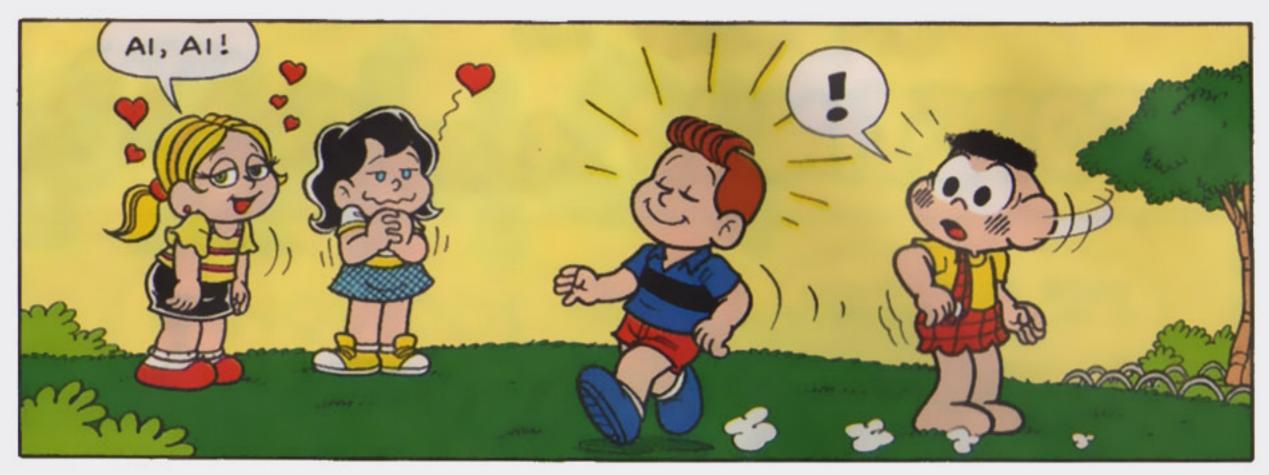
VEJA ENDEREÇOS NO SITE WWW.PBKIDS.COM.BR OU LIGUE PARA O SAC: (II) 3825-7046

### CASCÃO em















































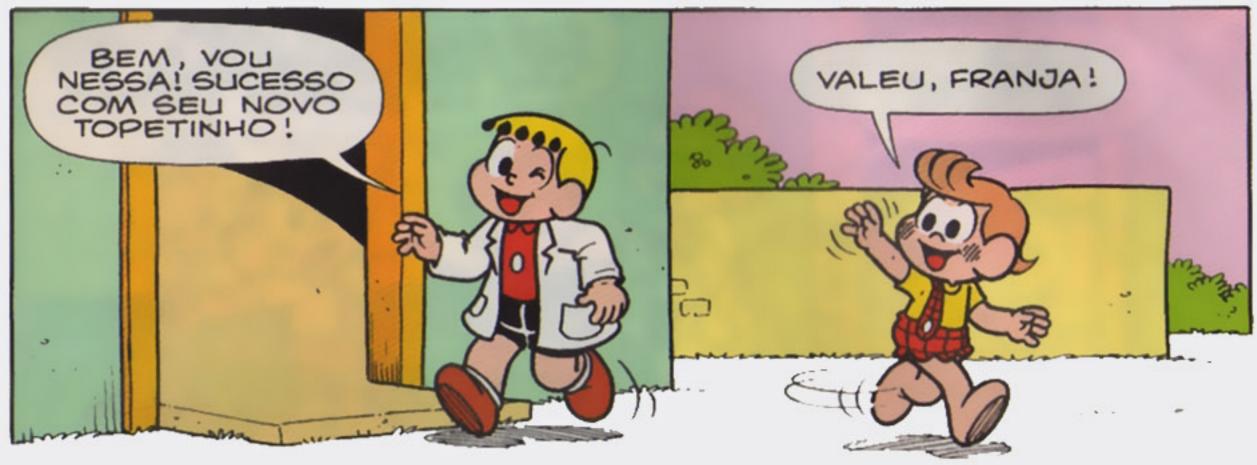










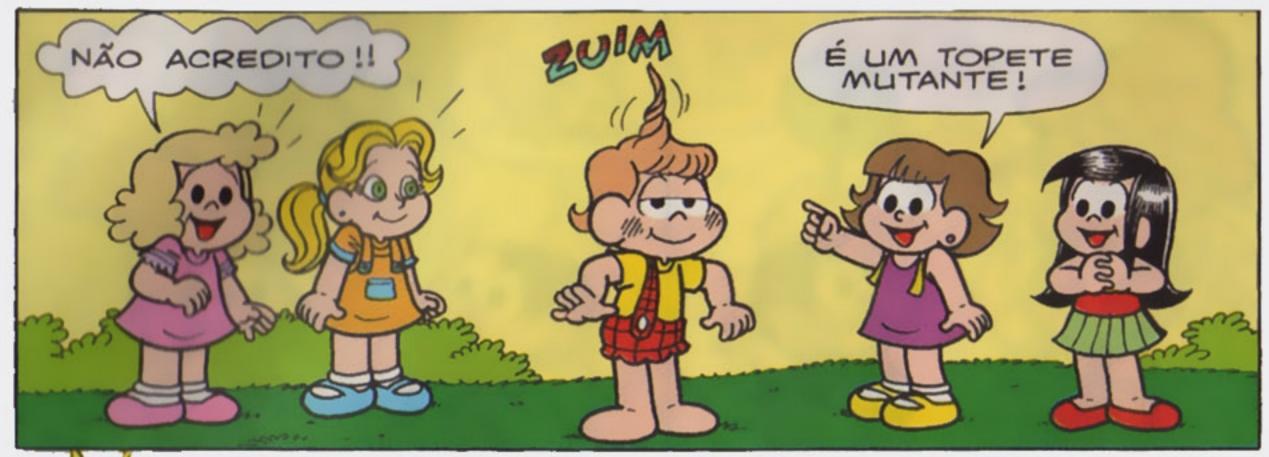










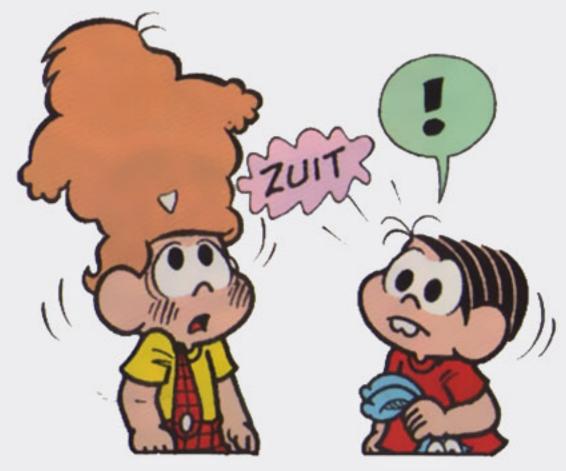








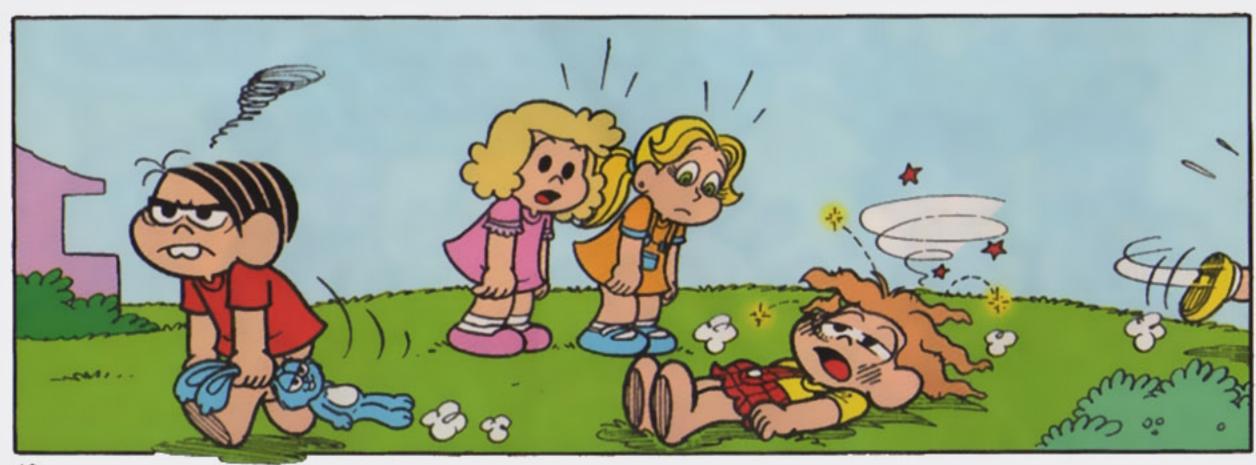






















QUER SABER? ISTO AQUI É MUITO PERIGOSO! VOU DEVOL-VER PRO FRANJINHA!













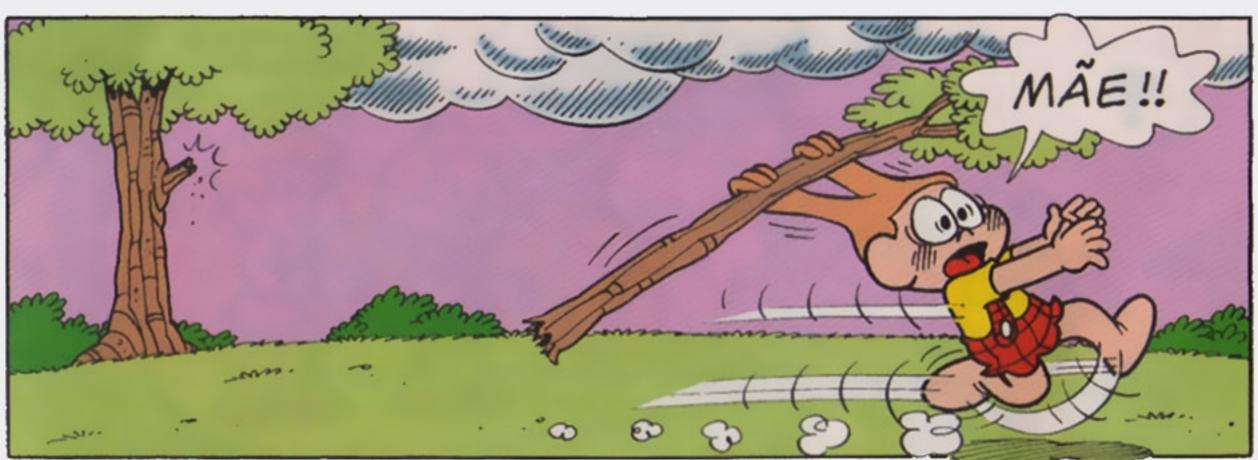












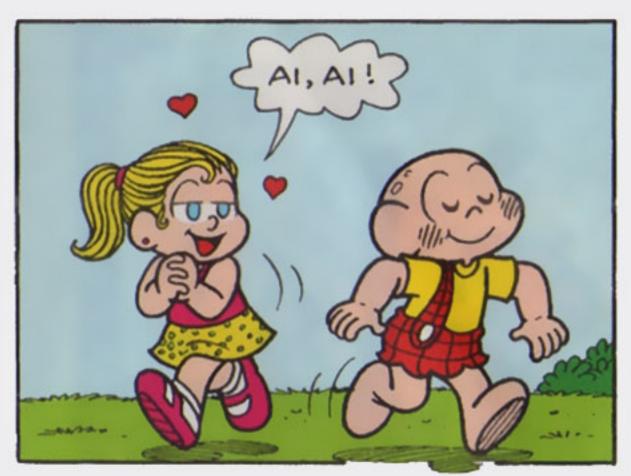


























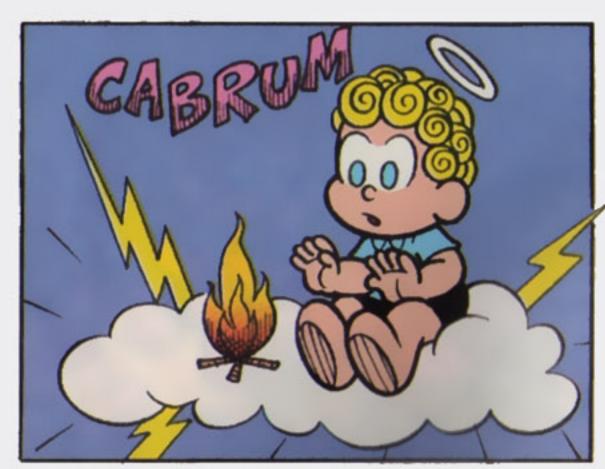


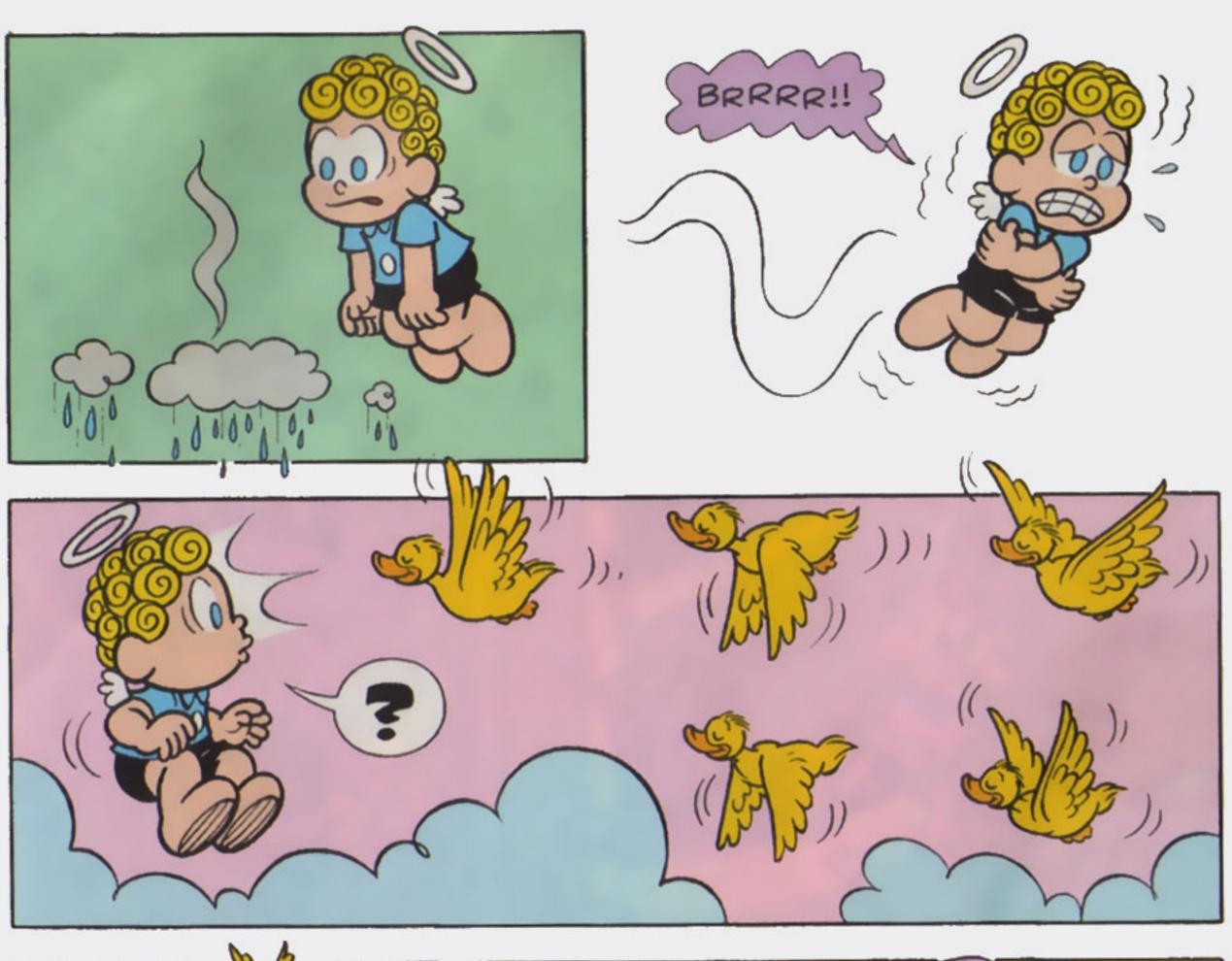














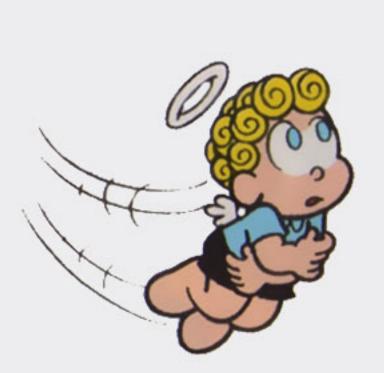




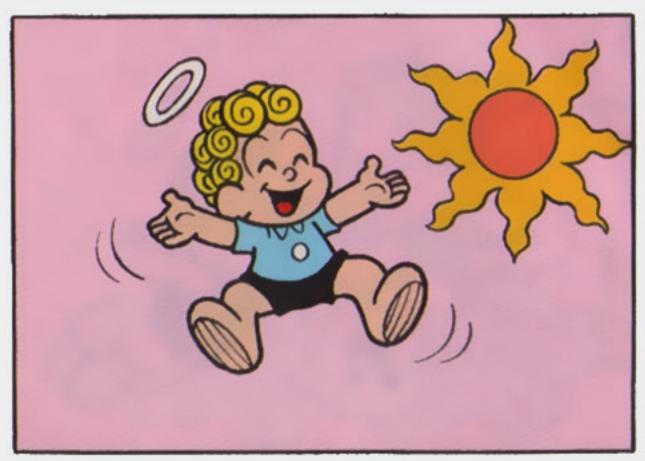


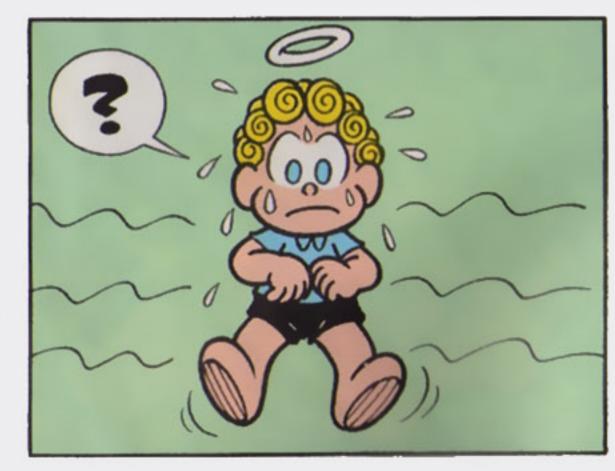














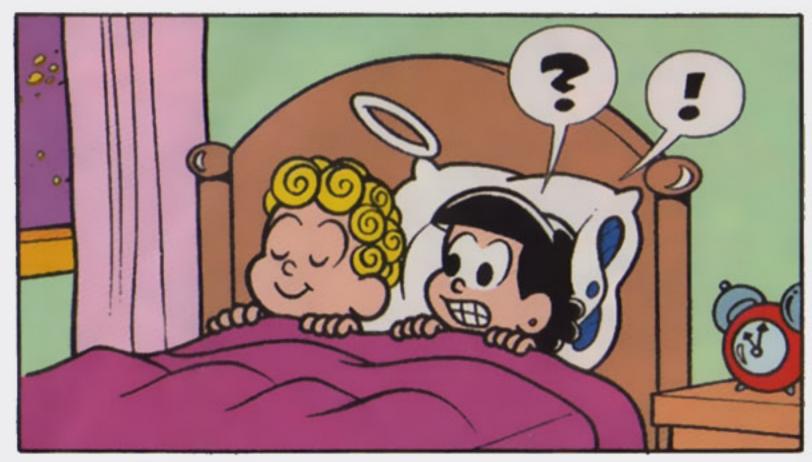


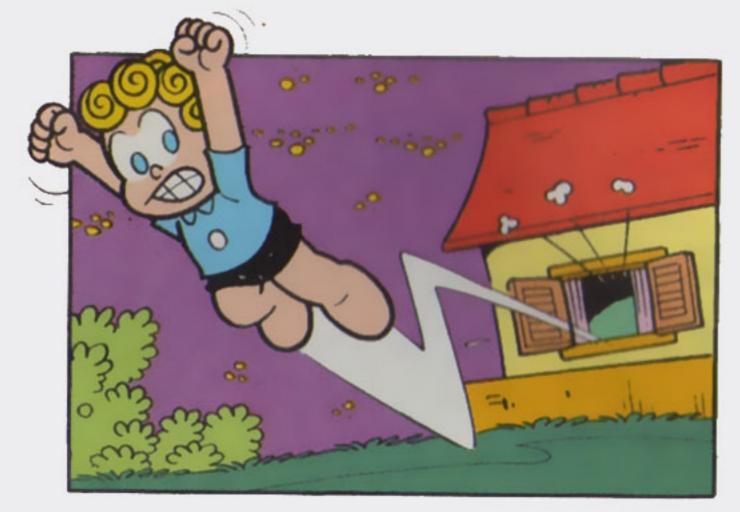










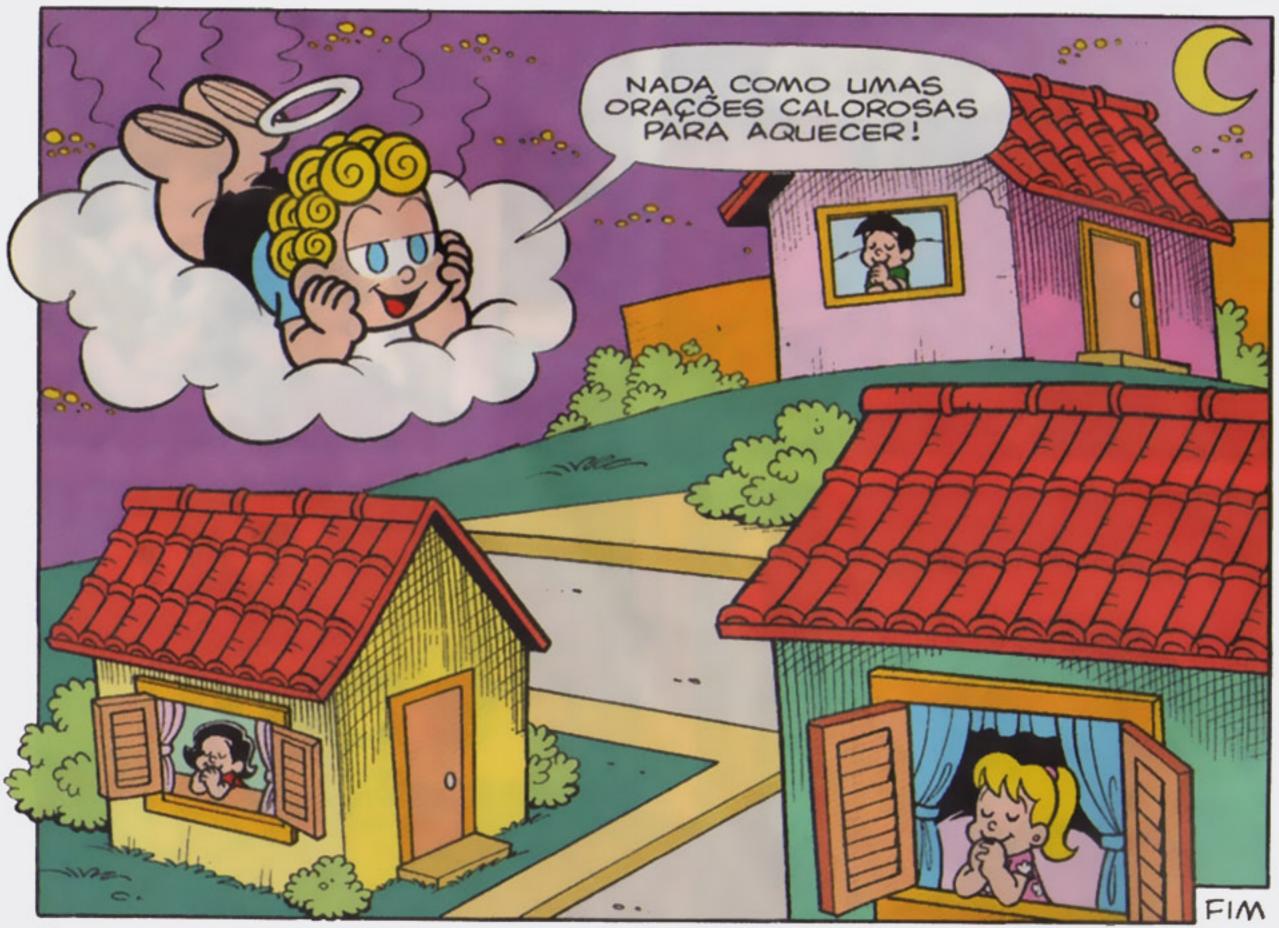














## Chovinista EU SS QUERO em ASSISTIR A TEVE !

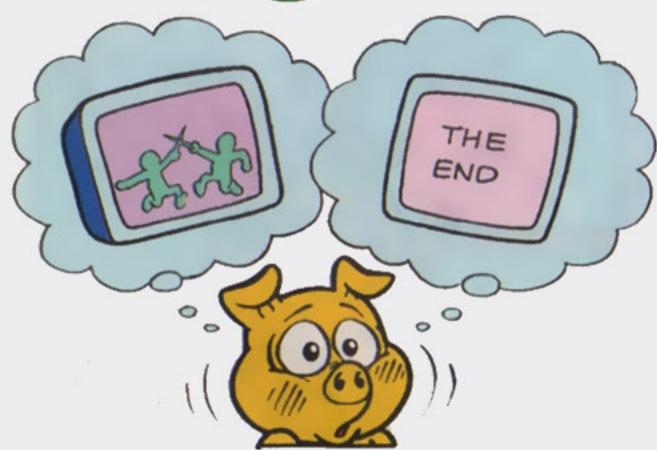


























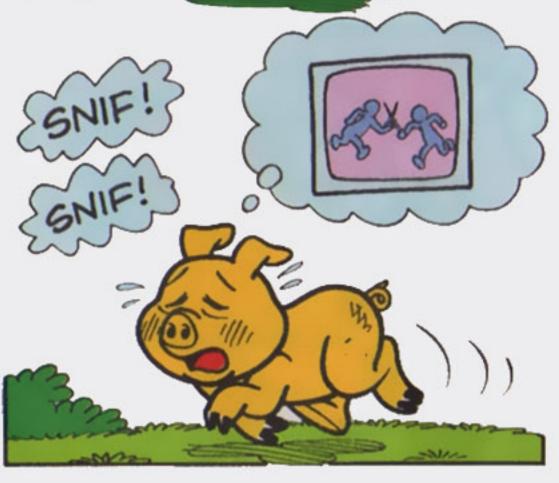




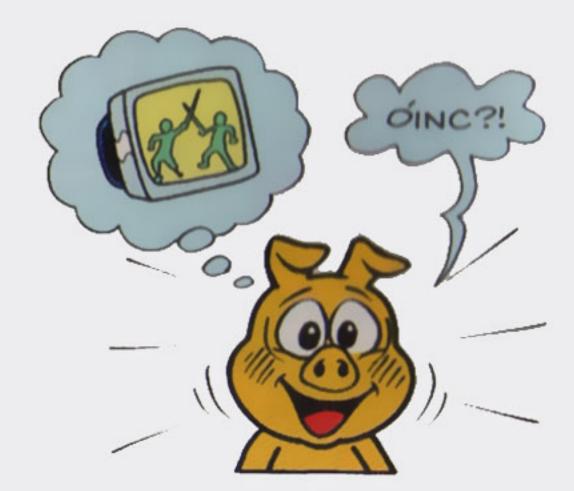








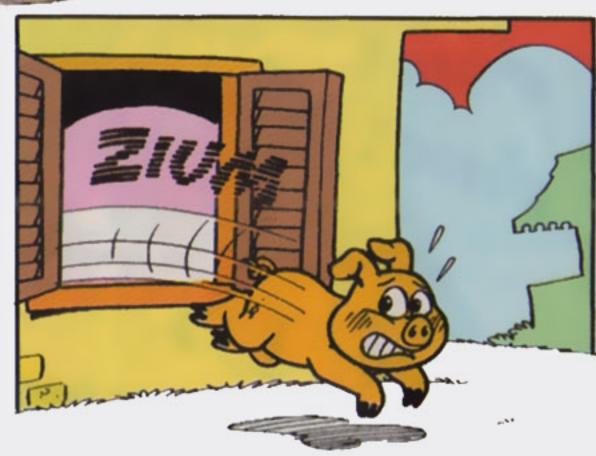




























































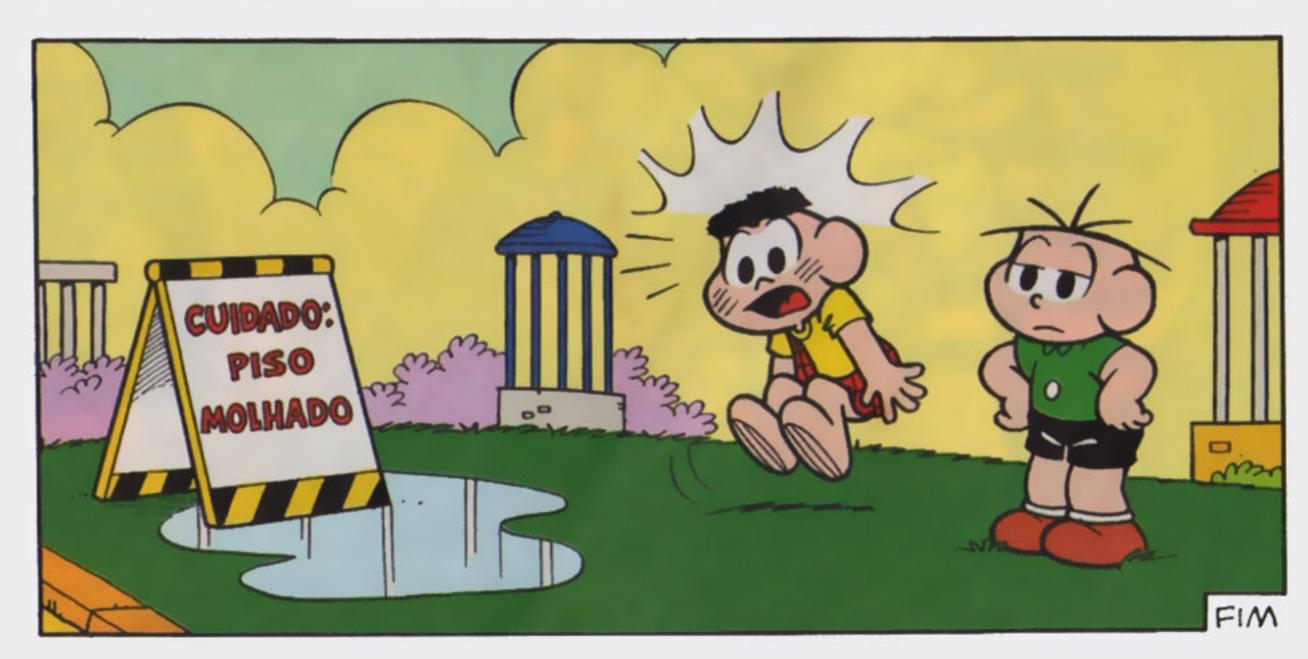












# A VOLTA ÀS AULAS NUNCA FOI TÃO RADICAL!!!

Nova linha escolar de malas, mochilas, estojos, lancheiras e avental.

Qualidade e Diversão Pacific!













PORTAL DA MÔNICA WWW.monica.com.br



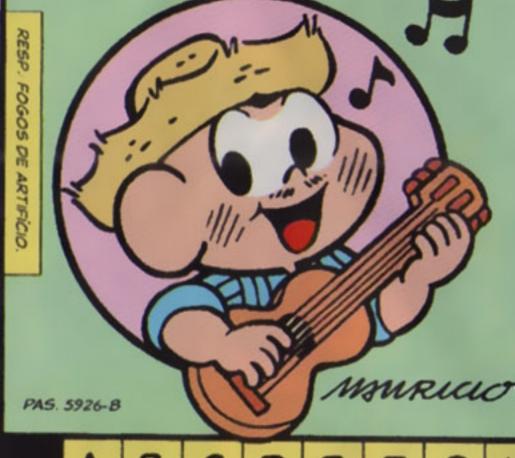
A QUADRILHA DAS FESTAS JUNINAS É UMA ADAPTAÇÃO DE UMA DANCA DA NOBREZA EUROPEIA DO SÉCULO XVIII. PARA SABER COMO SE CHAMAVA NA FRANÇA, É SÓ RESOLVER O JOGO E JUNTAR AS LETRAS EM DESTAQUE!

RESP. A) QUIABO, B) DRIBLE, C) CALADO, D) ALERTA CASAS EM DETAQUE QUADRILLE

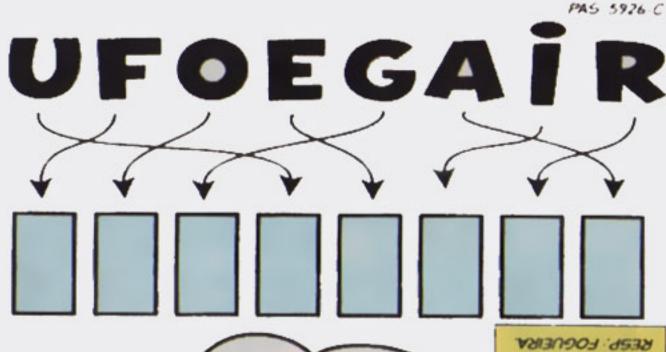
A) FRUTO DO QUIABEIRO.					
B) ATO OU EFEITO DE DRIBLAR.			Ĭ	$\bigcirc$	
C) QUIETO, QUE NÃO É DE FALAR.					
D) SINAL PARA FICAR VIGILANTE.		0			



SE VOCÊ SEGUIR AS
COORDENADAS ABAIXO, VAI
DESCOBRIR O QUE ERA USADO
PARA "DESPERTAR" SÃO JOÃO
PARA A COMEMORAÇÃO DE SEU
ANIVERSÁRIO E QUE TAMBÉM
SE TORNOU UM SÍMBOLO DAS
FESTAS JUNINAS!



UM DOS SÍMBOLOS DA FESTA JUNINA SURGIU DE UMA CRENÇA CATÓLICA. ISABEL, PRIMA DE MARIA (MÃE DE JESUS), O USOU PARA AVISAR A TODOS DO NASCIMENTO DE JOÃO BATISTA. QUER SABER O QUE É? É SÓ COLOCAR AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS!



A B C D E F G H I

1 D F R B Í A U G L

2 S M I O T H C J E

B1 D2 H1 D2 A2

A1 12

F1 C1 E2 C2 B1 E1 G2 C2 D2





ESCOLHA UMA FOTO LEGAL E MANDE PRA GENTE!



ATENÇÃO, PAÍS: AS FOTOS **DEVEM TER BOA** RESOLUÇÃO PARA

Oi, Cascão! Sempre leio as suas histórias e adoro todas elas! Adorei a Turma da Mônica Jovem! Você não tomava banho quando criança, mas cresceu e entendeu que precisa! Parabéns!

> DANIEL DANTAS FONSECA (POR E-MAIL)

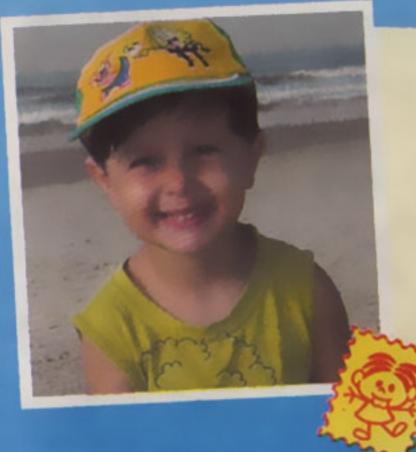




Adoro o Cascão porque ele é um ótimo exemplo de reciclagem. Quase todos os brinquedos dele são reciclados, já repararam?

> ANA CLÁUDIA MIRANDA TERRA 9 ANOS PIRACICABA-SP (POR E-MAIL)

E o melhor dos brinquedos reciclados é que você se diverte em dobro: primeiro fazendo e depois brincando! Pode perguntar pro Cascão!



Ainda não sei ler, mas adoro ouvir as histórias da Turma da Mônica, principalmente do Cascão. Um beijo pra todos!

> PEDRO HENRIQUE F. C. DE SOUZA 4 ANOS (POR E-MAIL)

**ESCREVA** PARA:

REVISTA DO



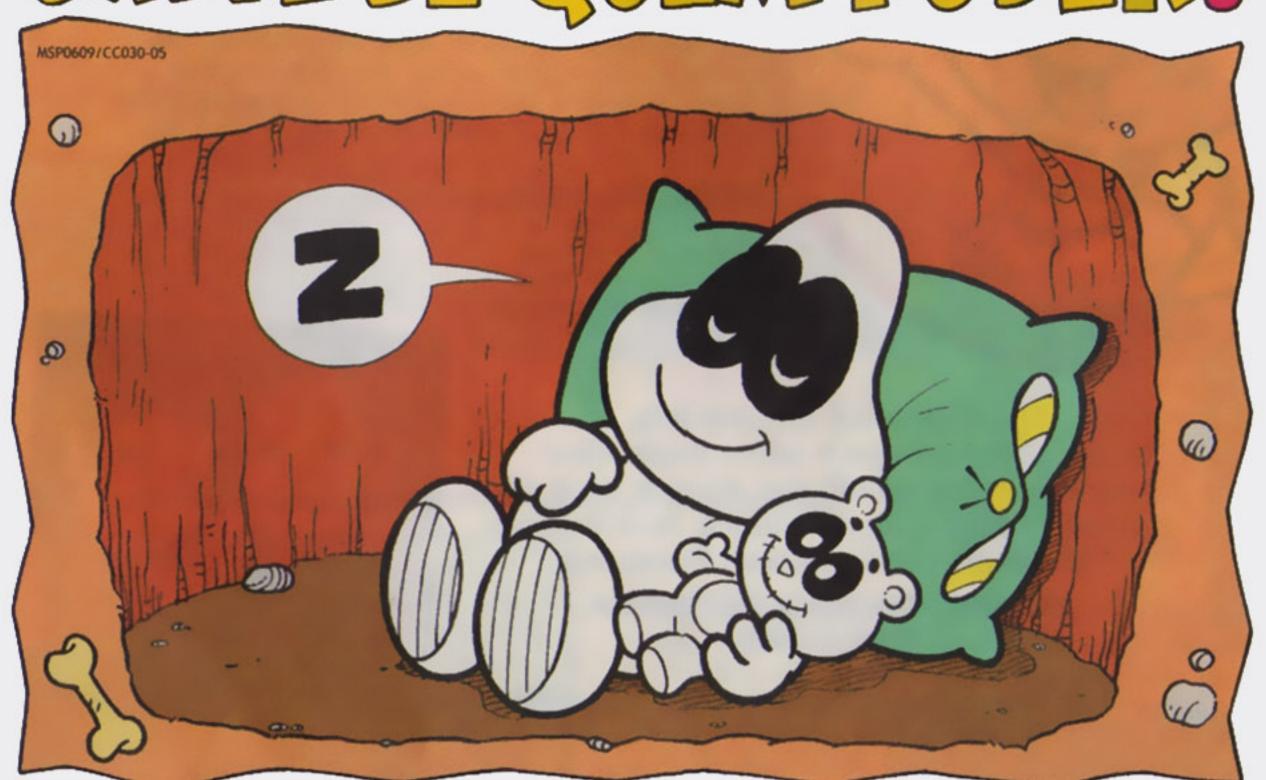
MANDANDO NOME, IDADE E ENDERECO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745 BL. F - CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

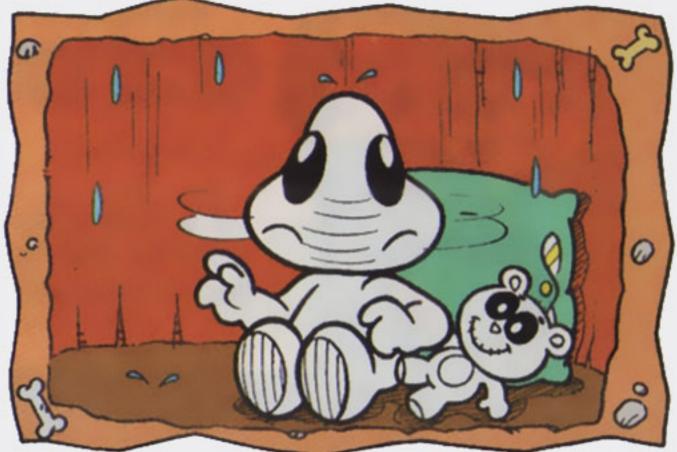
SITE: WWW.MONICA.COM.BR E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.Br

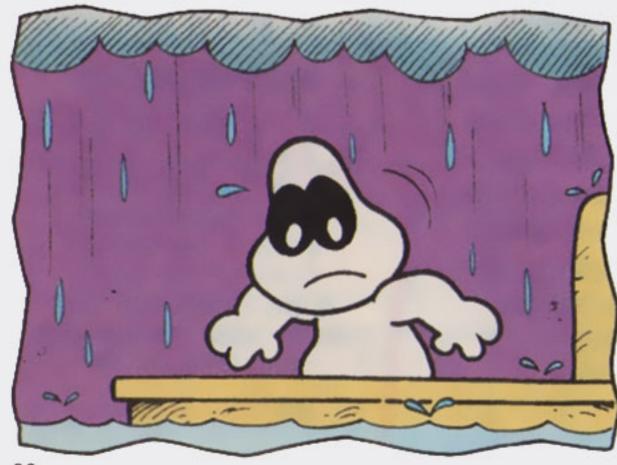
#### TURMA DO PENADINHO

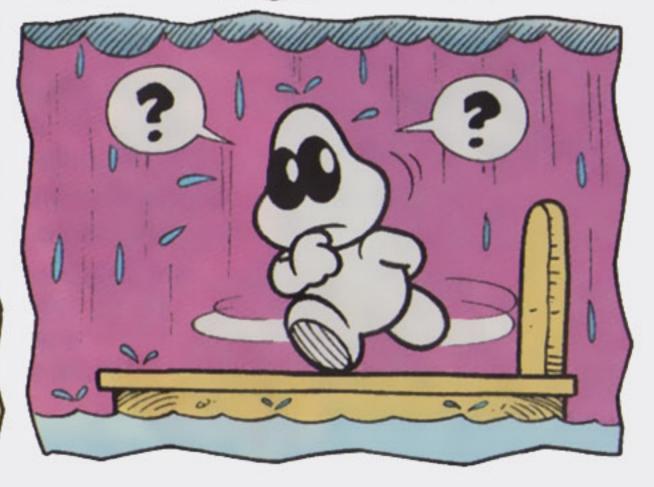
# SALWE-SE QUEM PUDER!













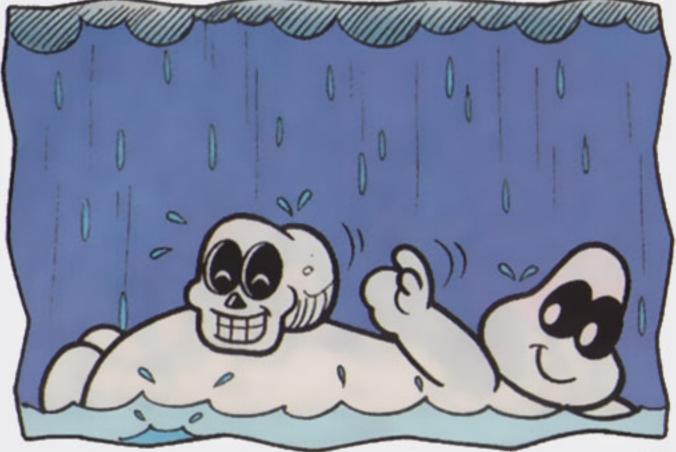


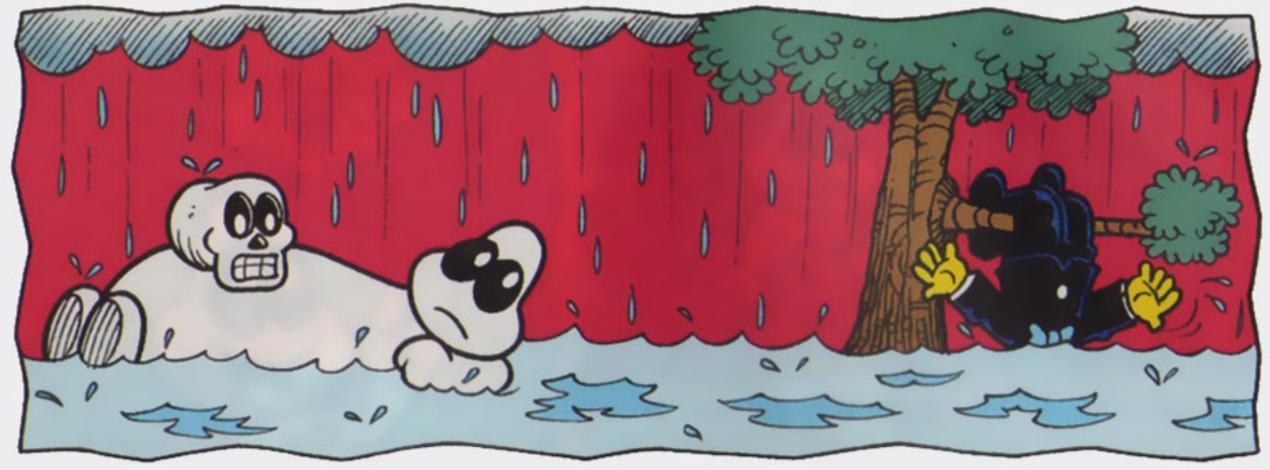


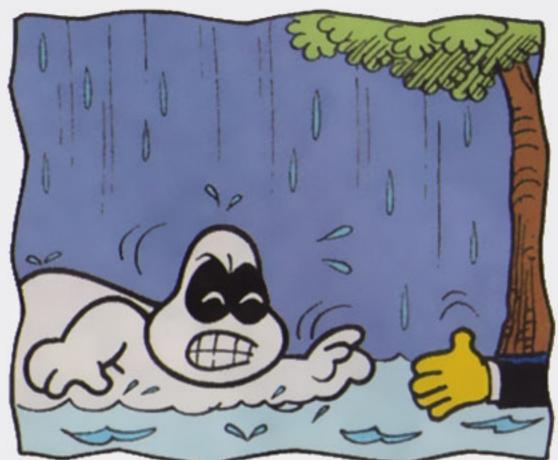




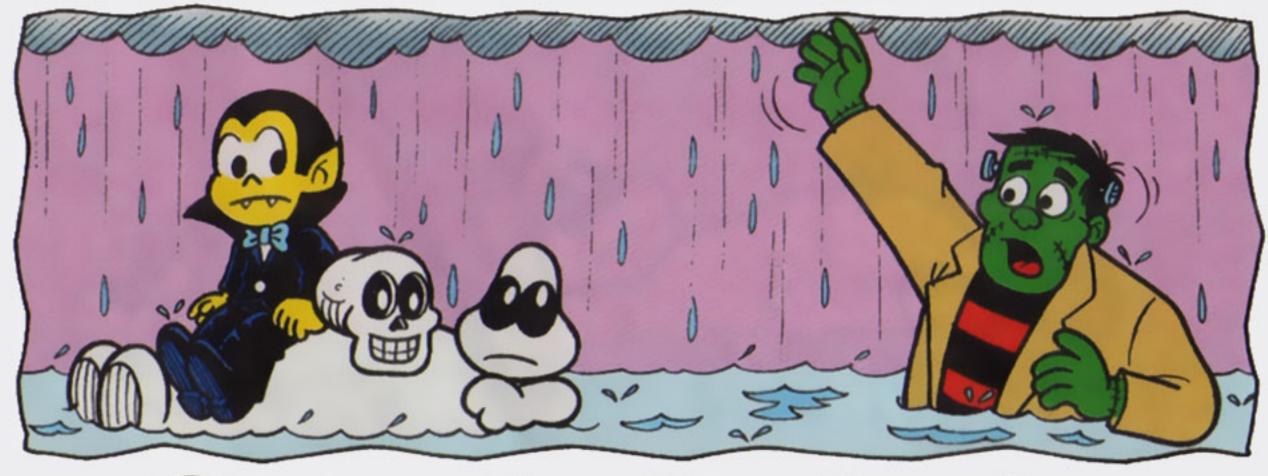


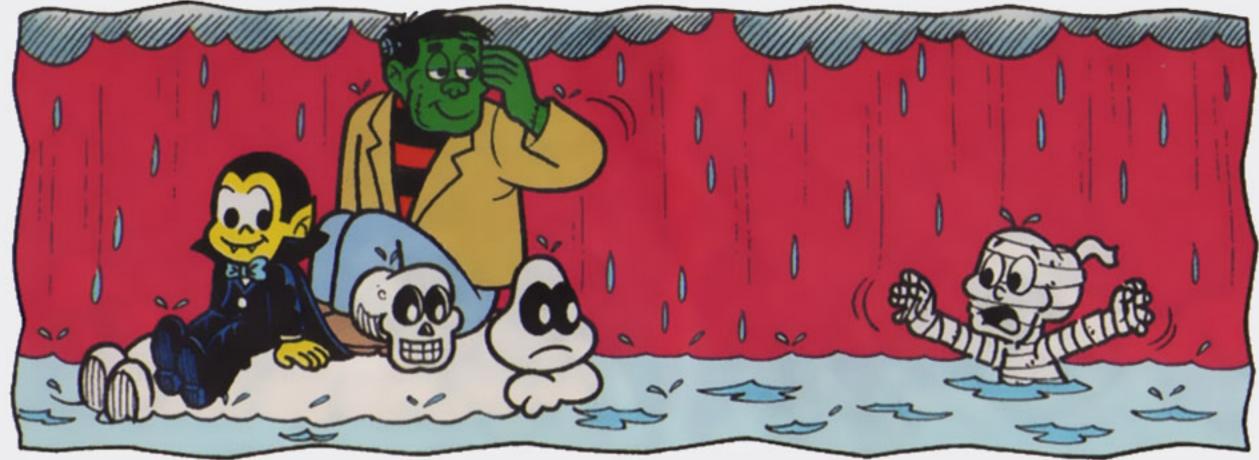




























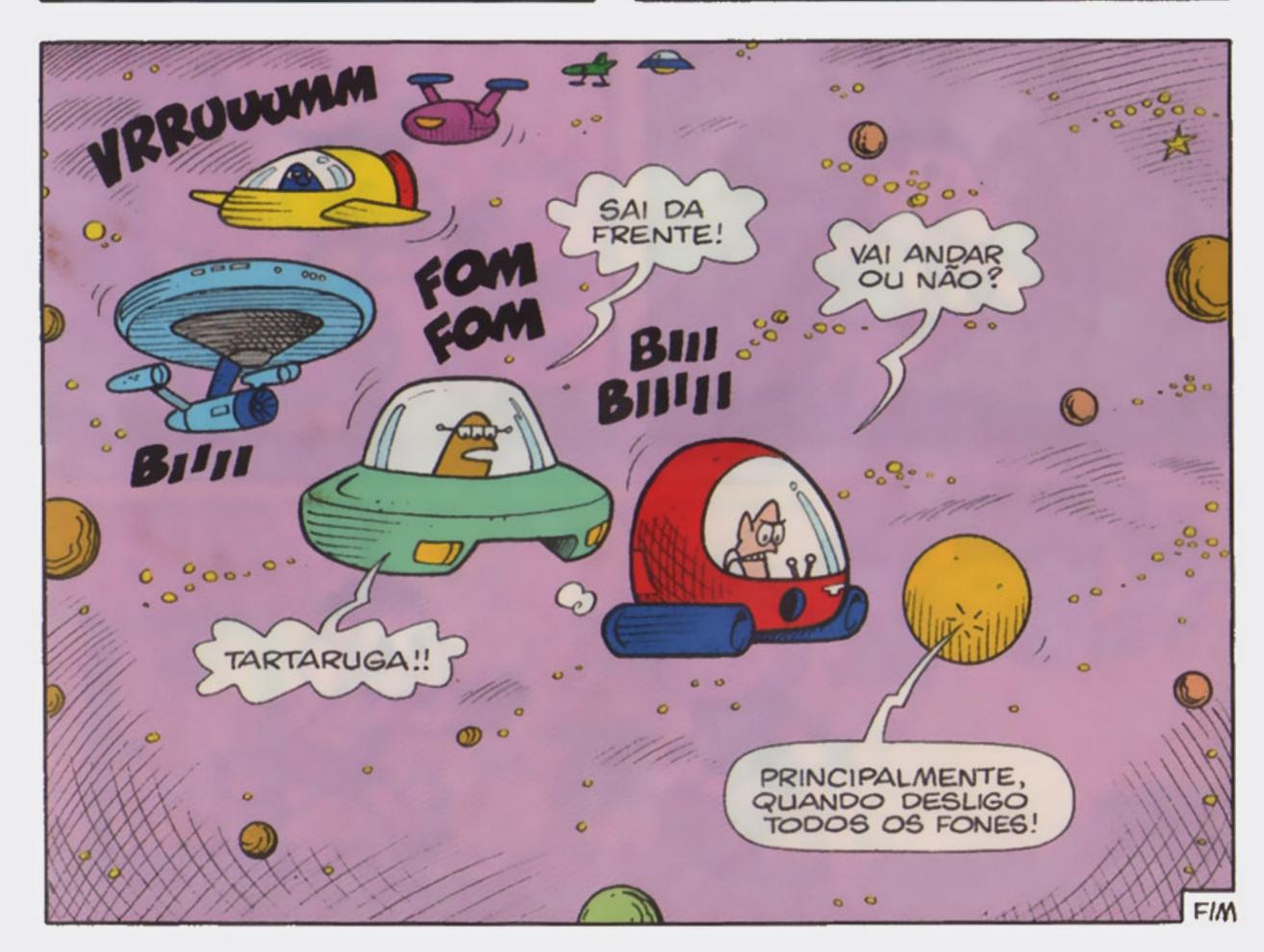




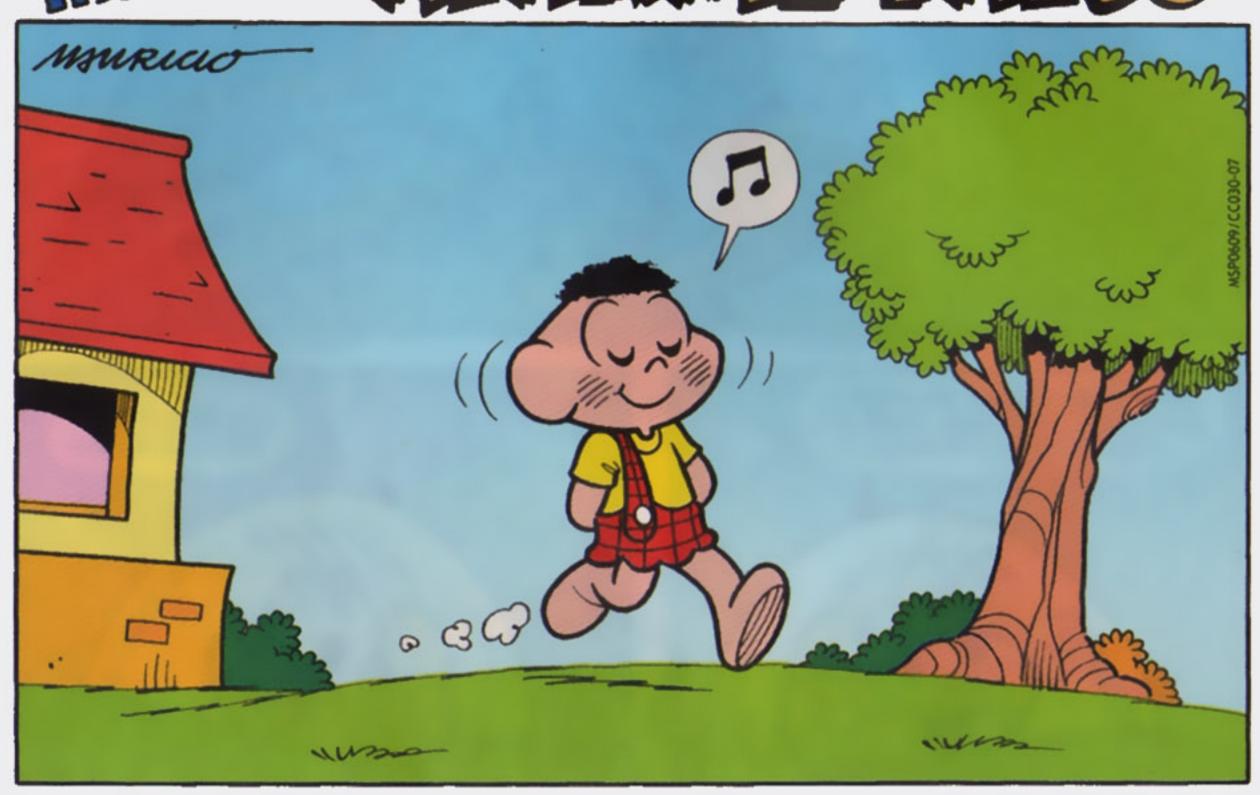


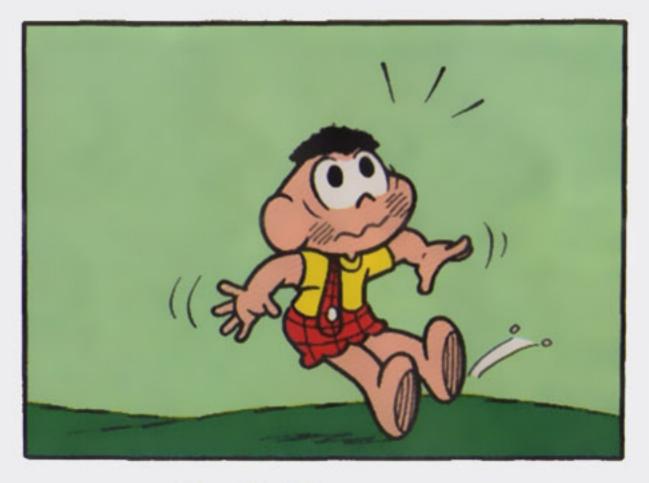




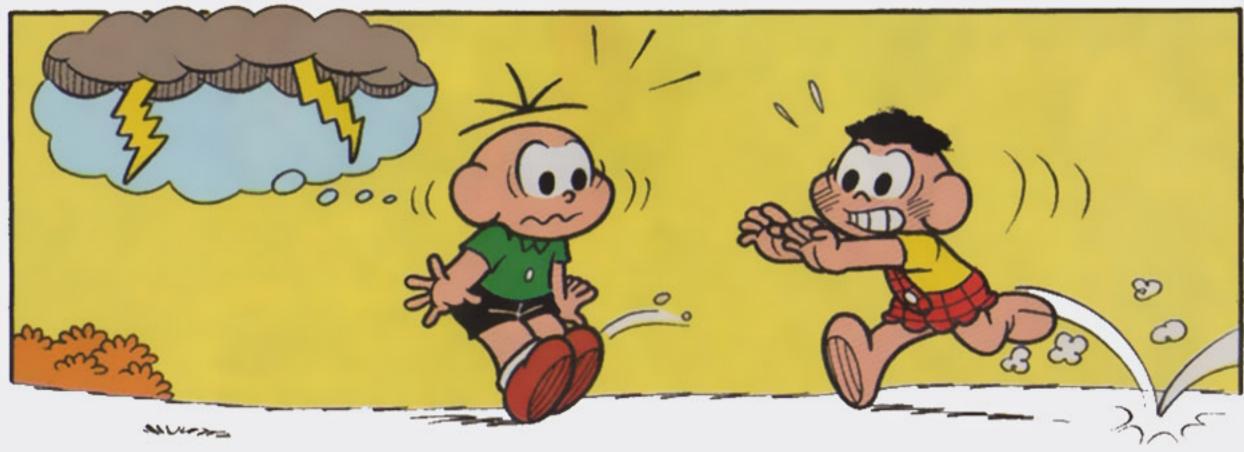


# Turmo do MALARME EALSO



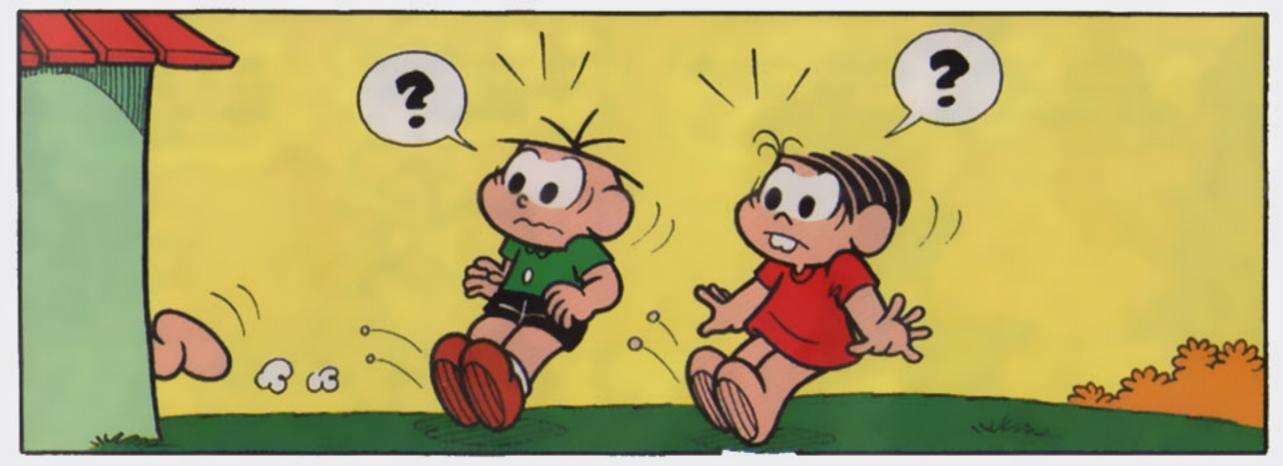


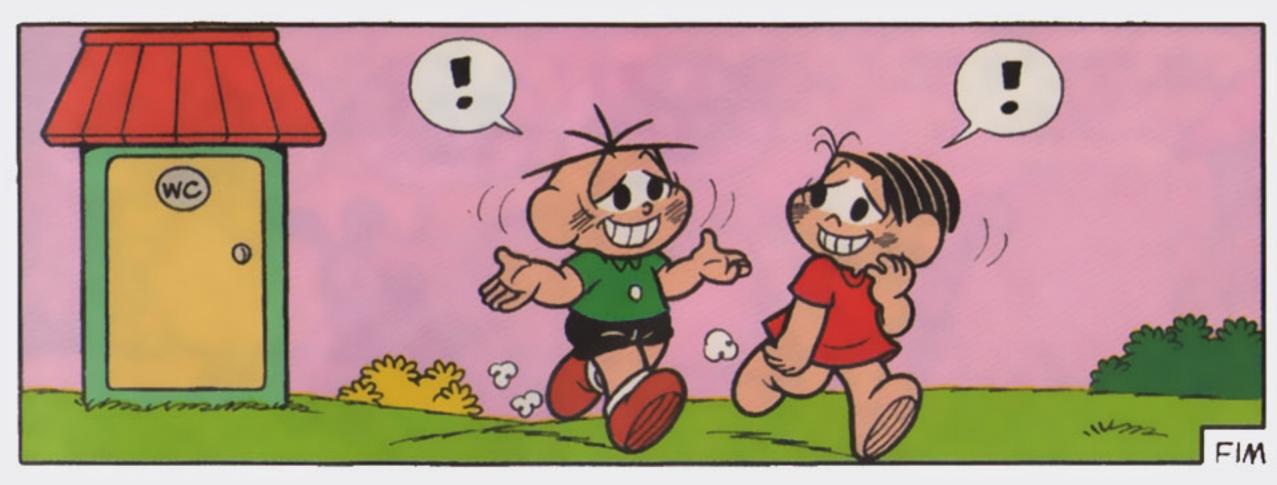


























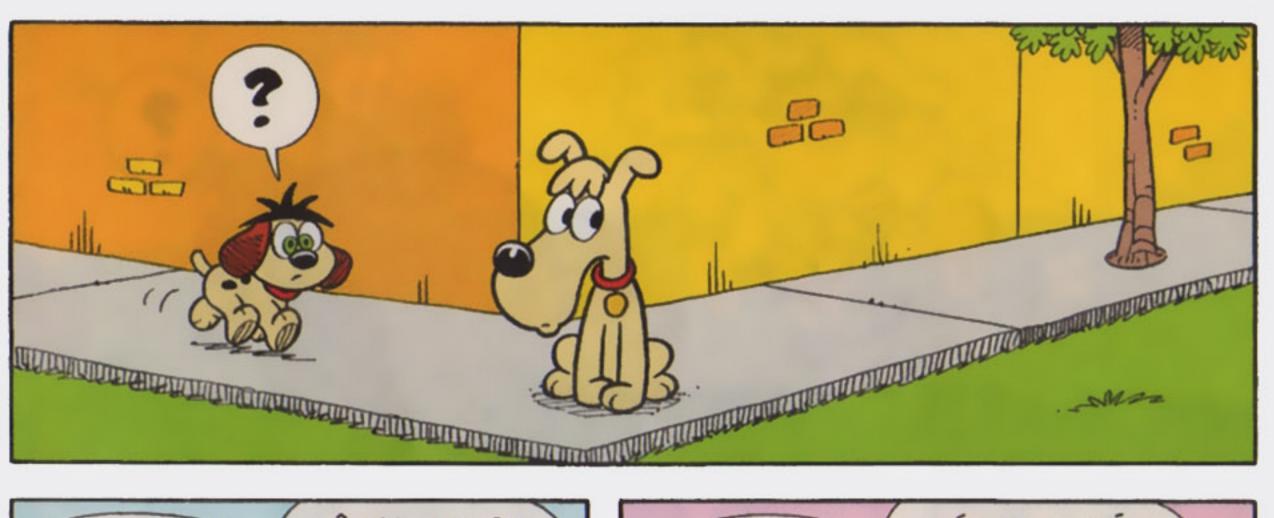






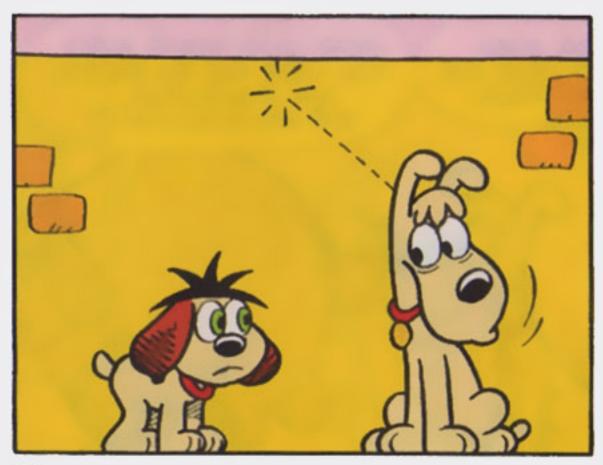




























































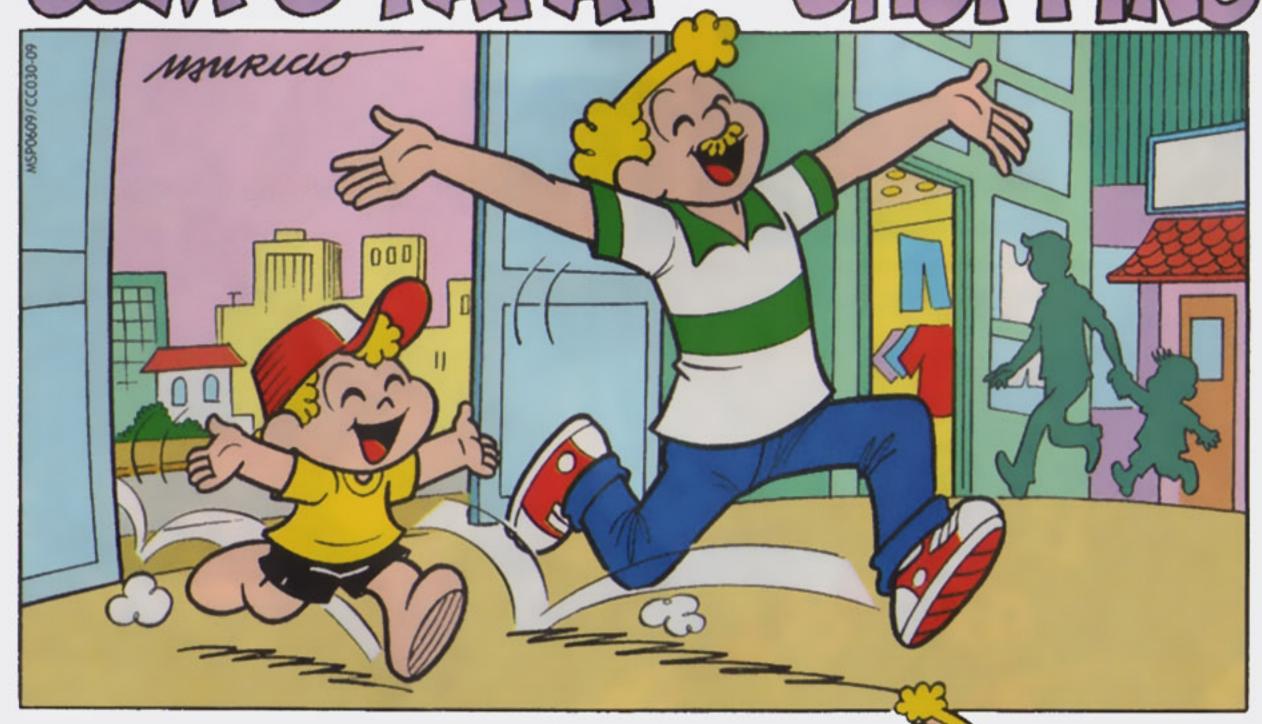


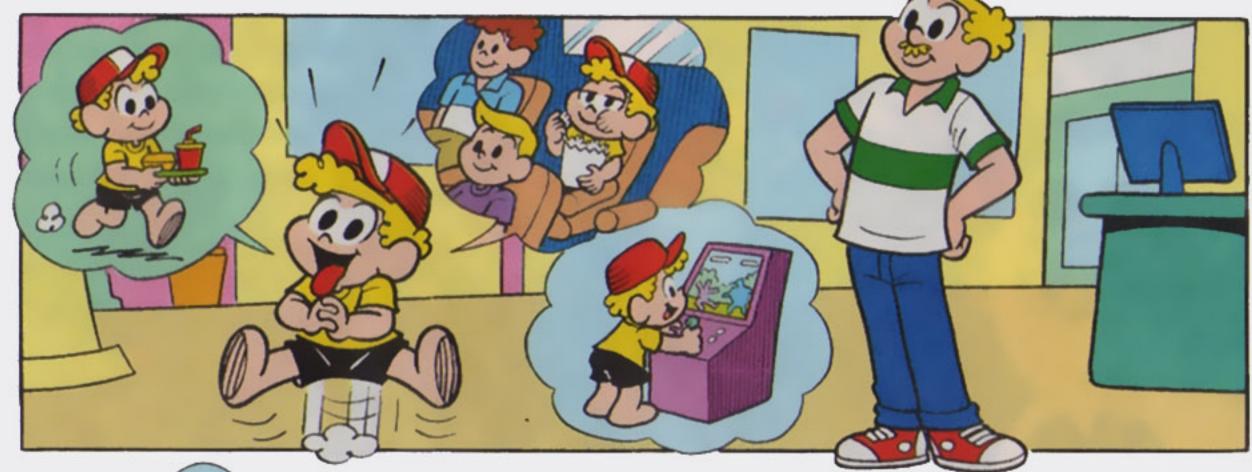








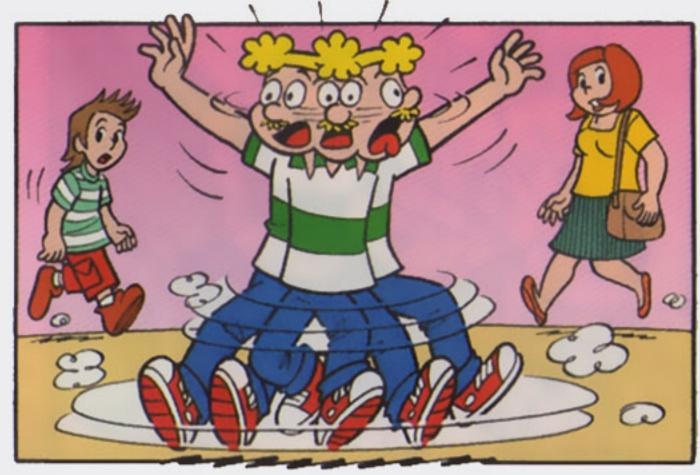




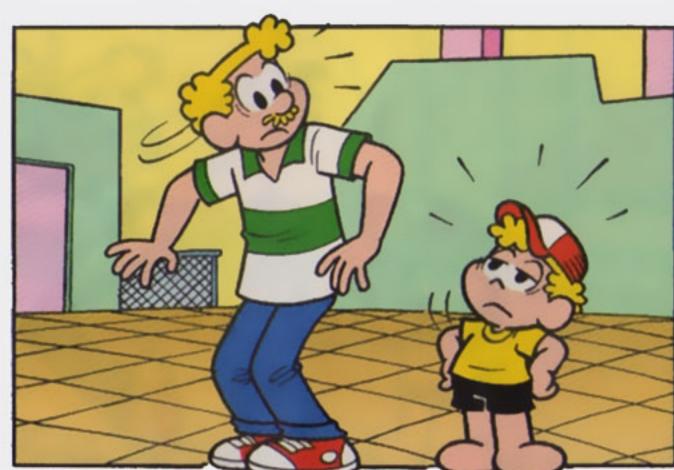


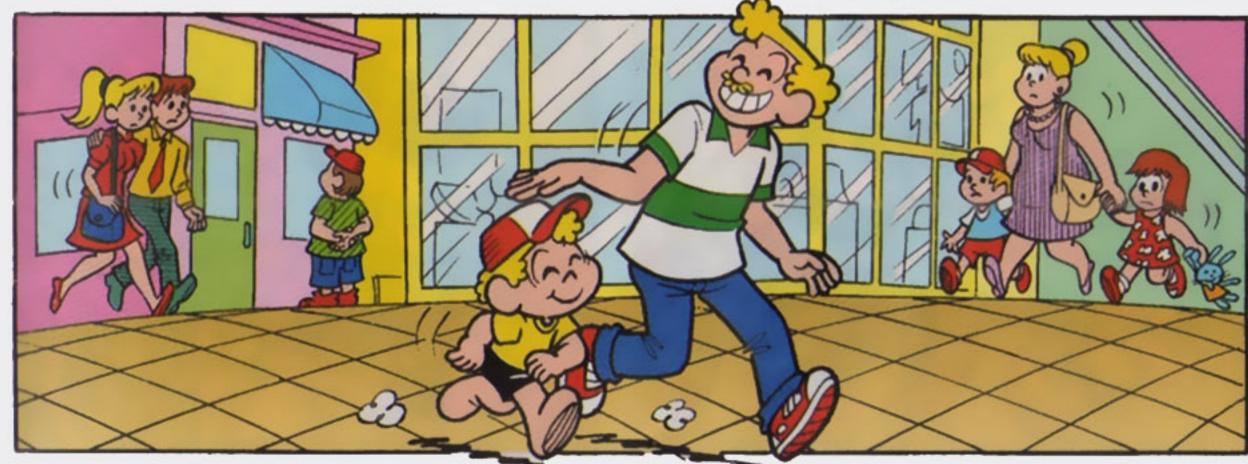




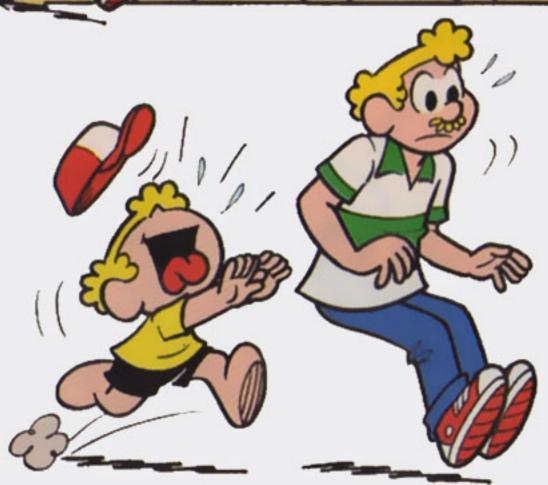


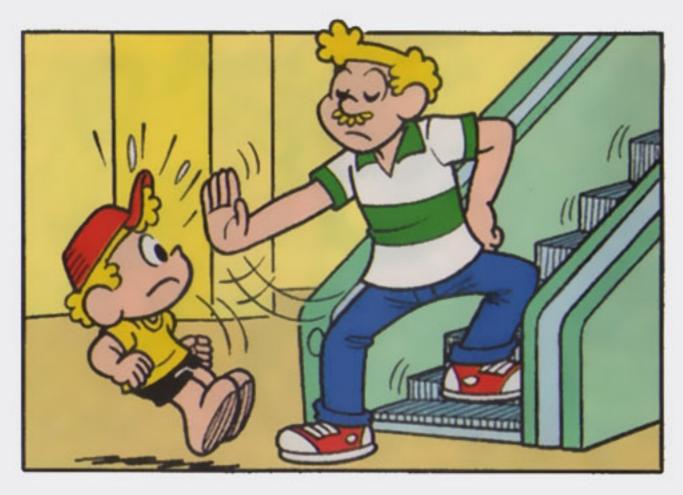




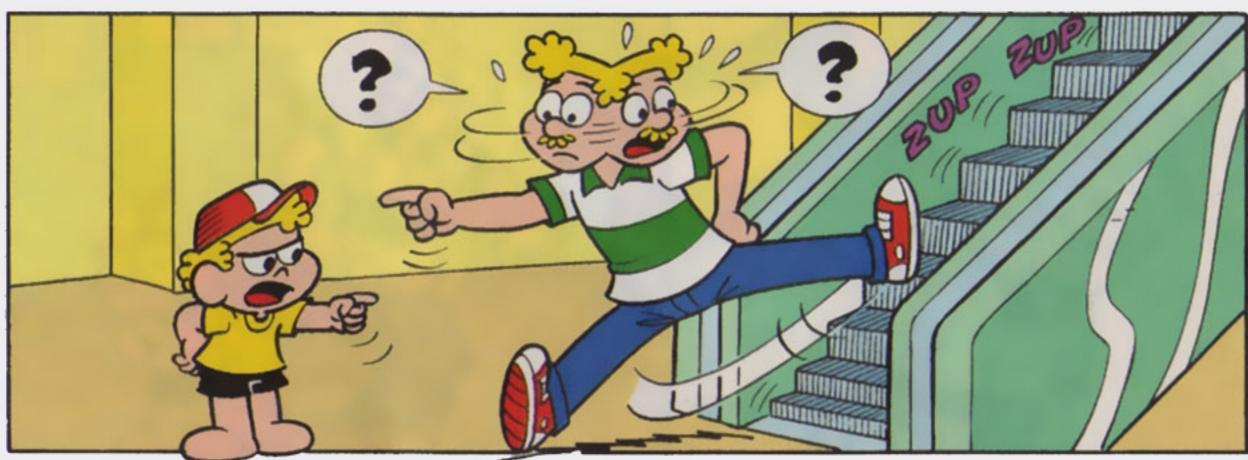


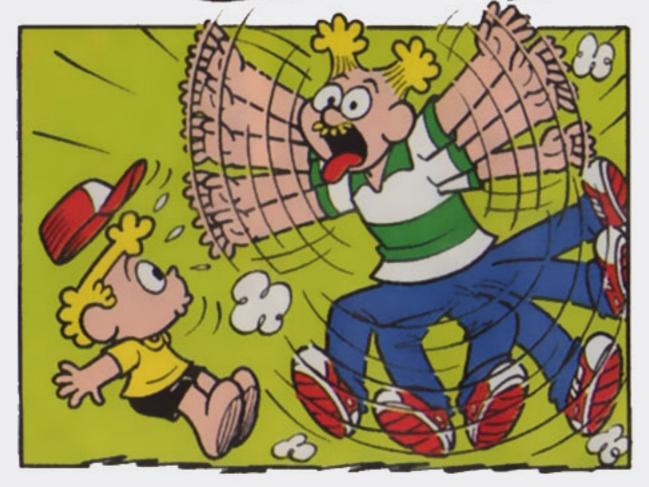


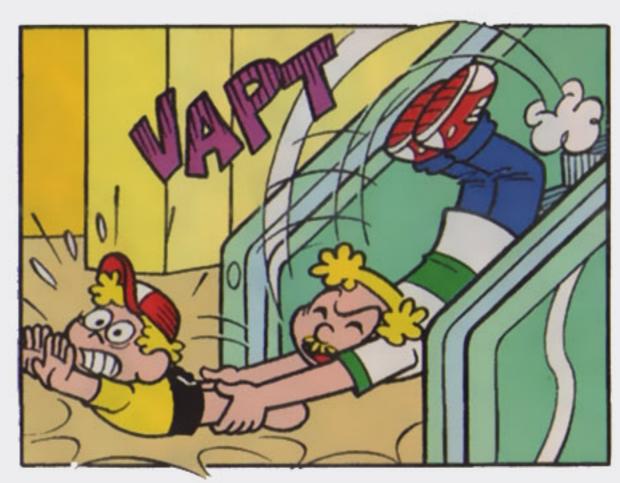




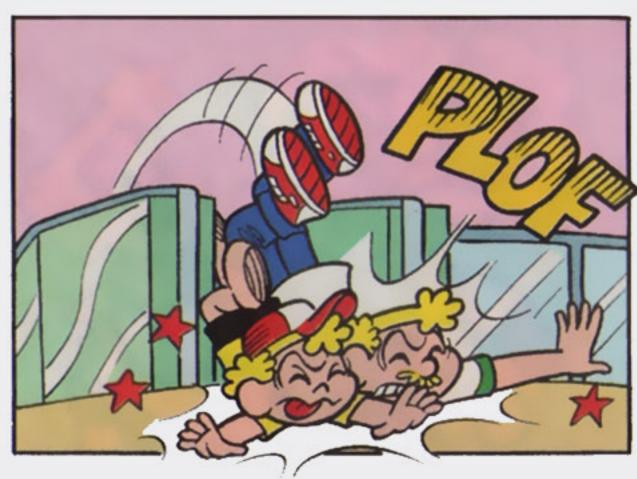






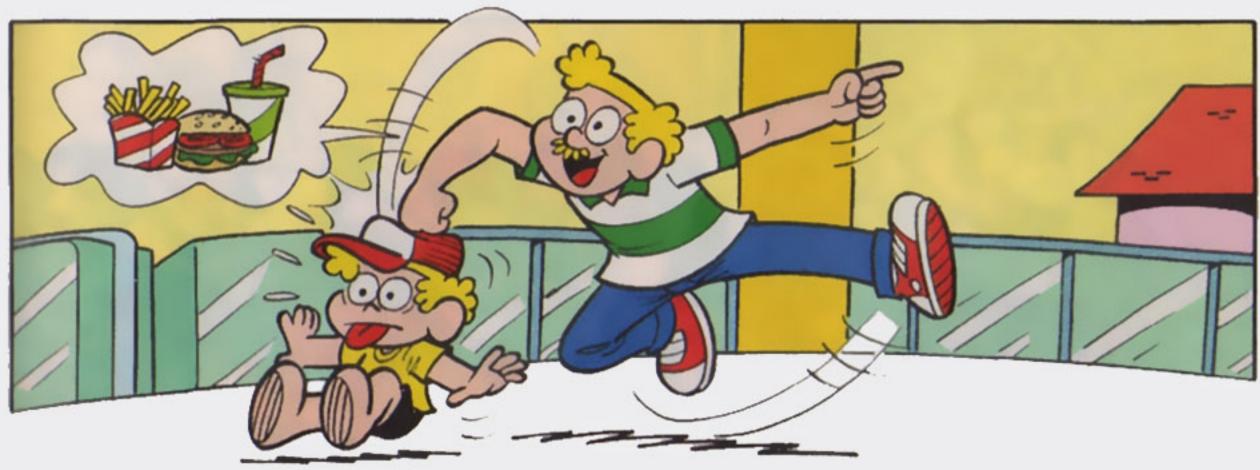




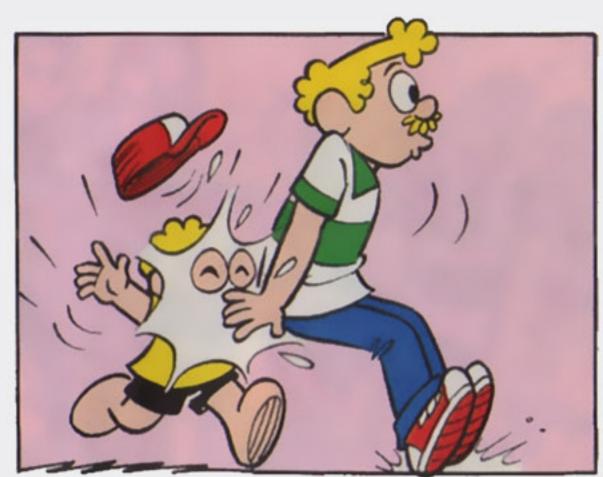


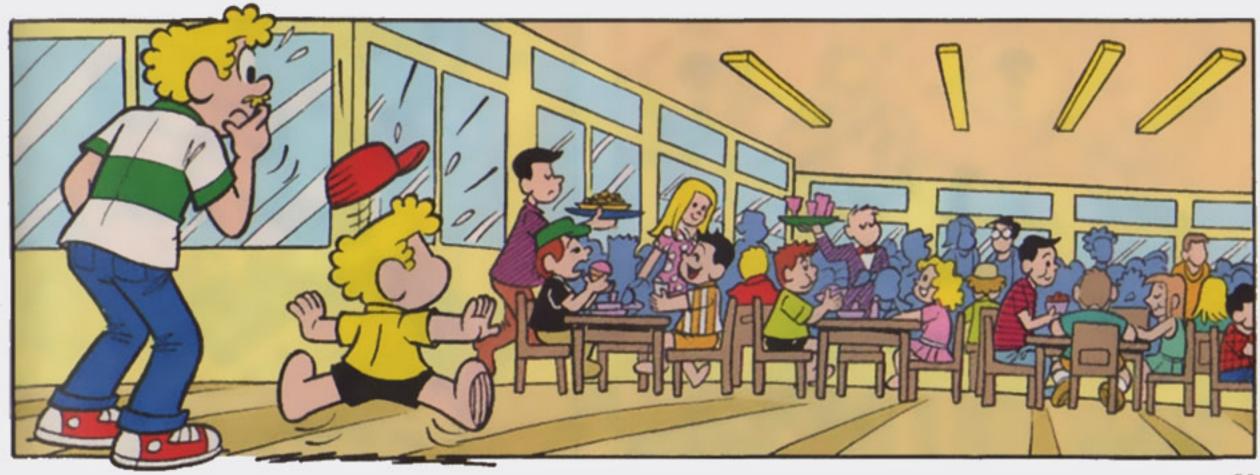










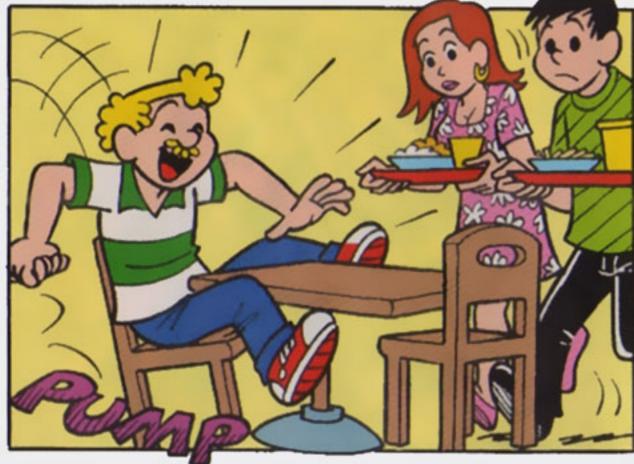


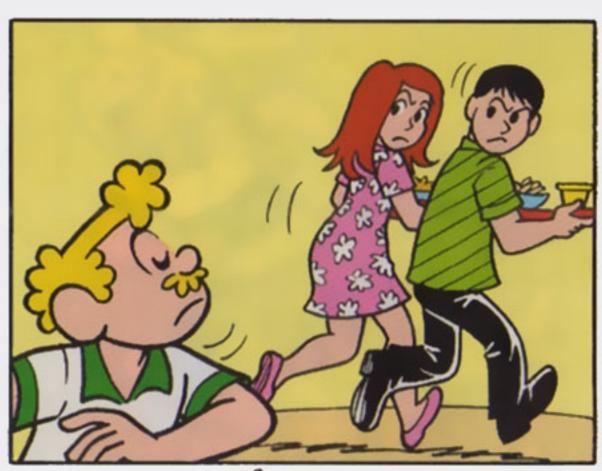


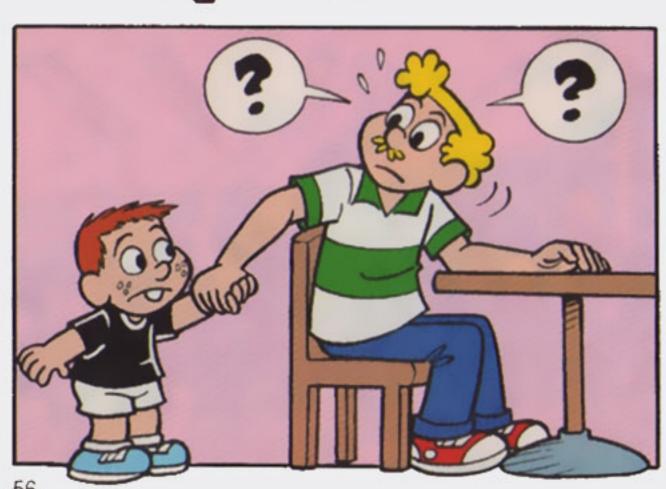










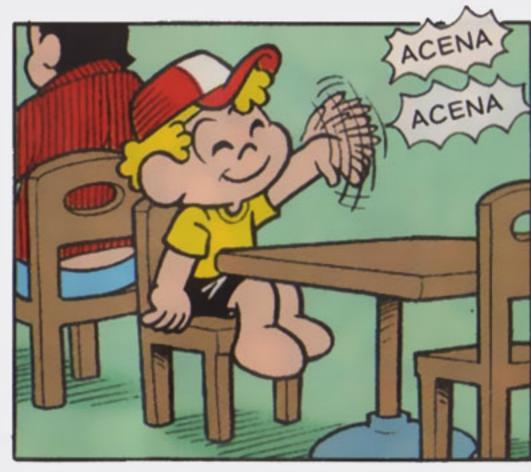


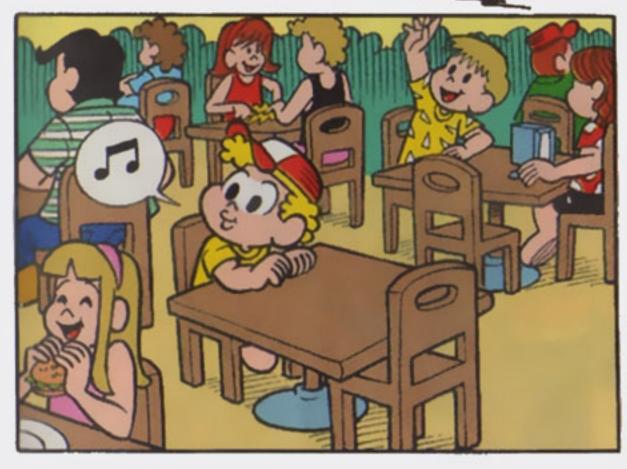












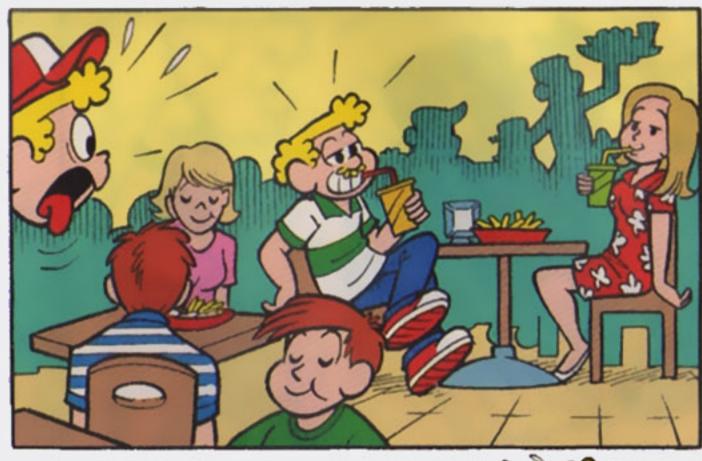


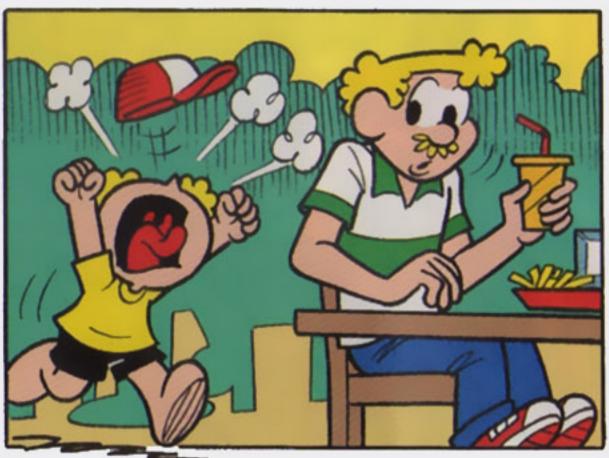


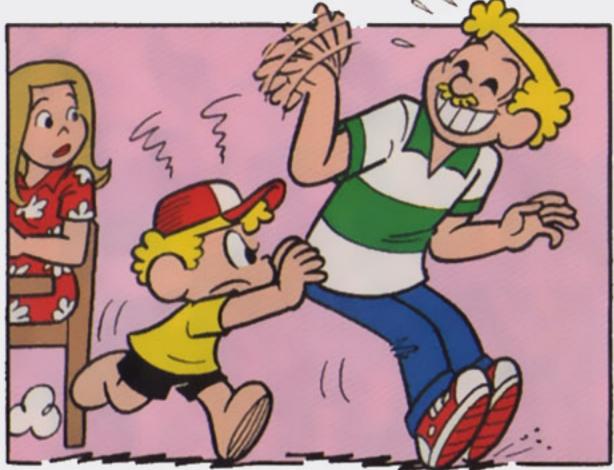


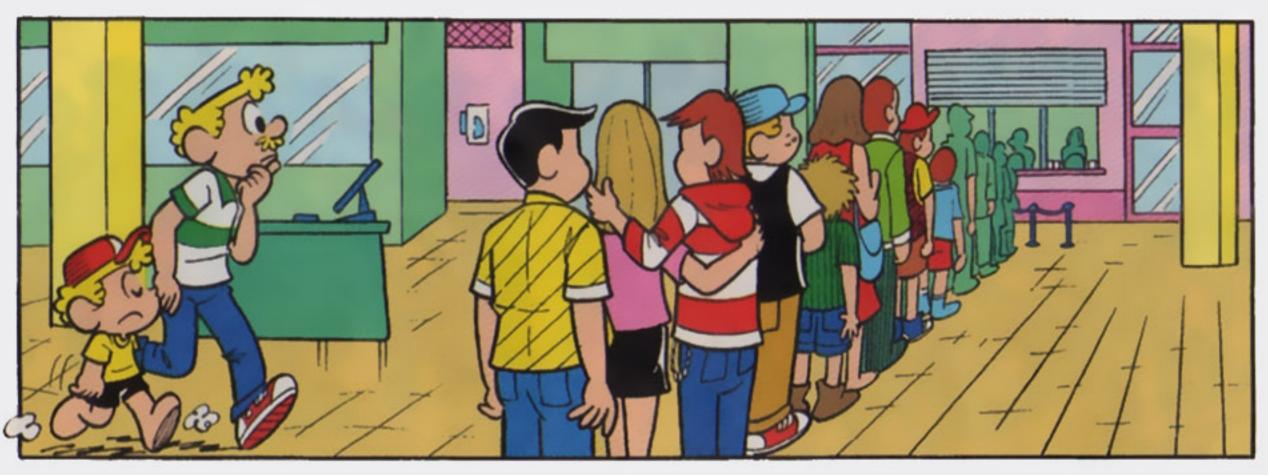


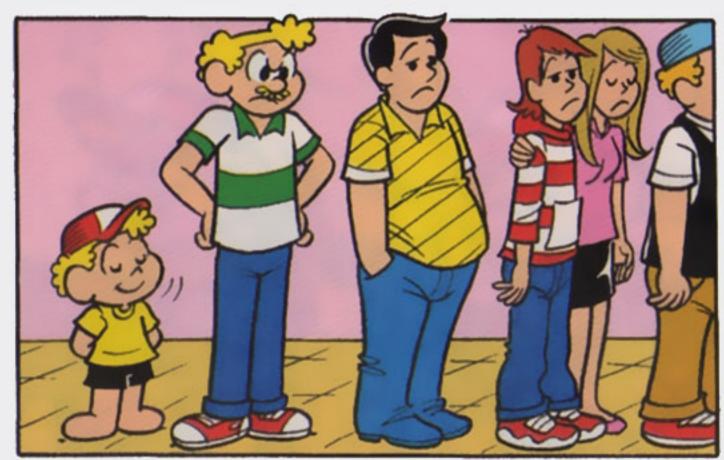














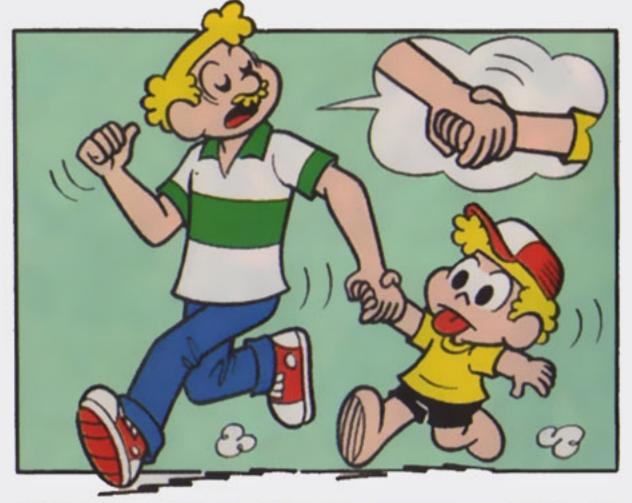


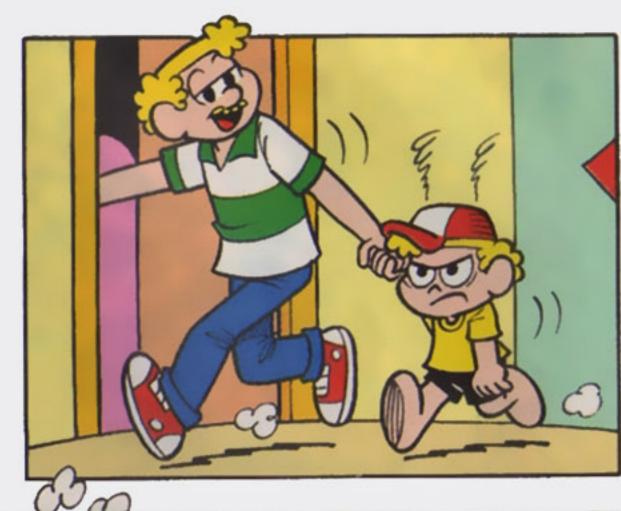




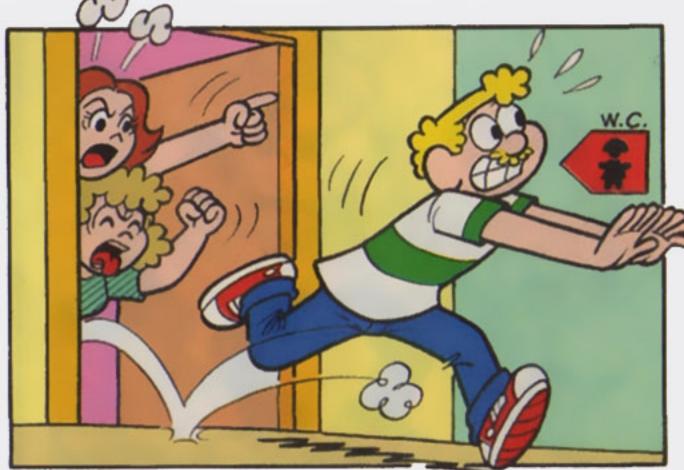




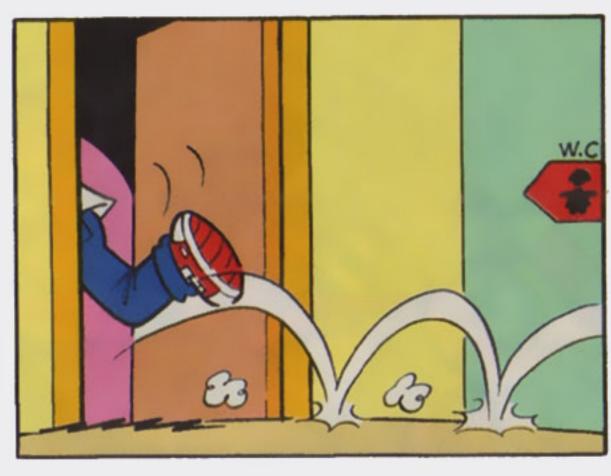


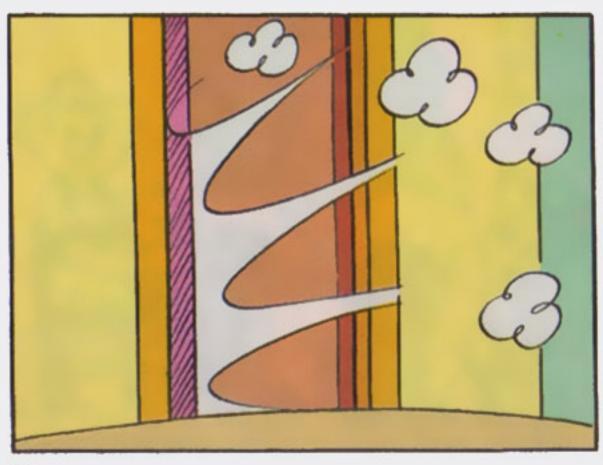




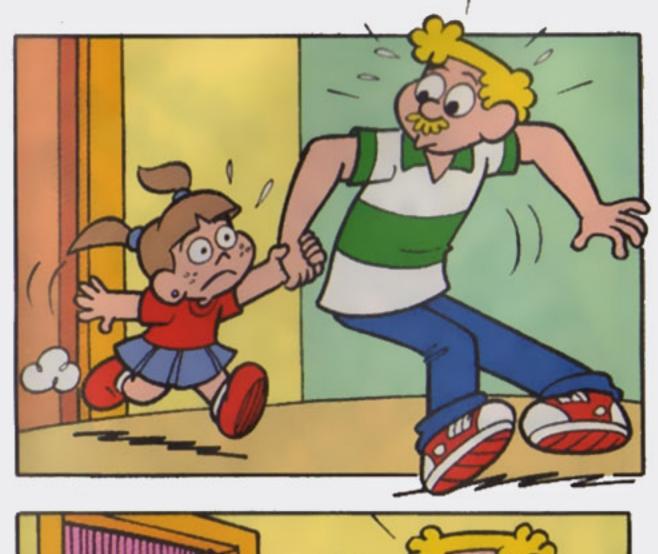




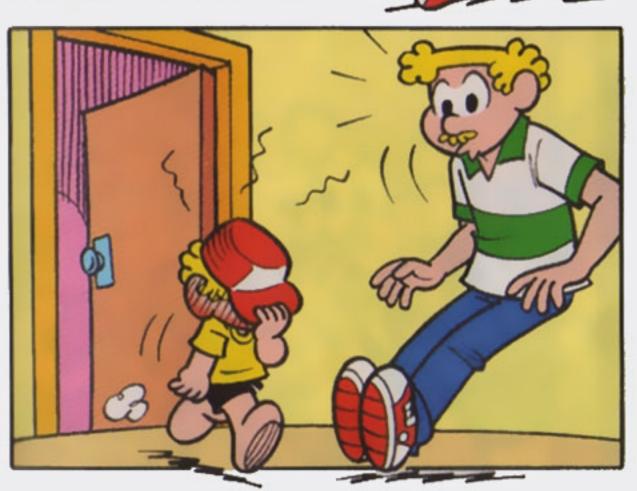




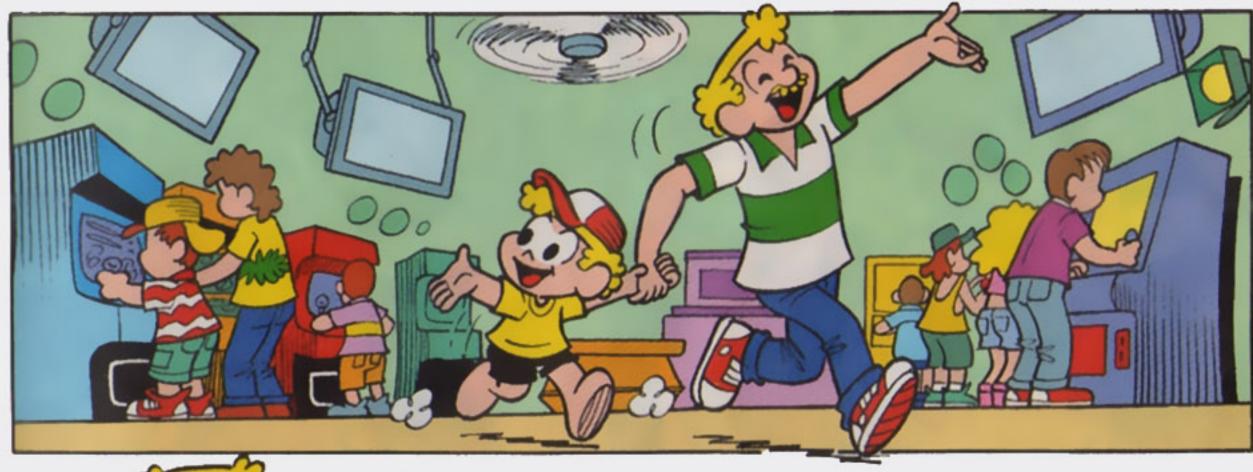


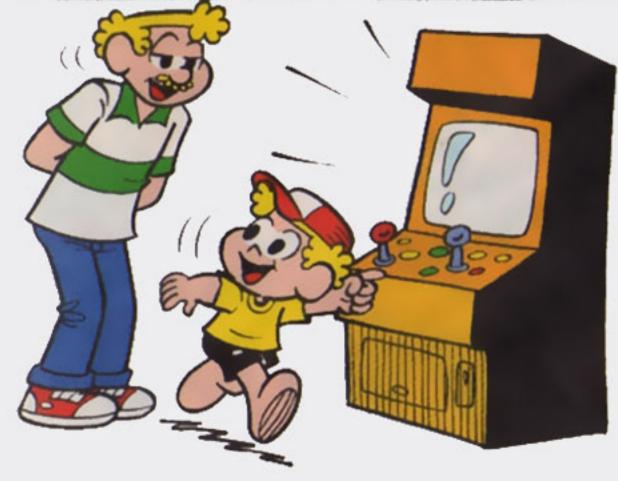








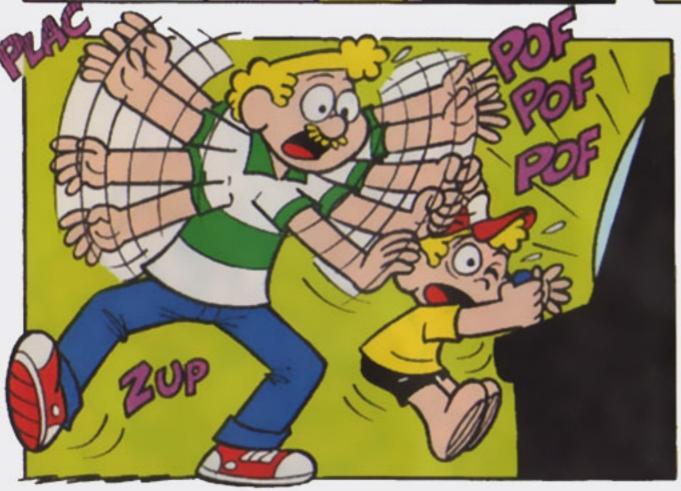




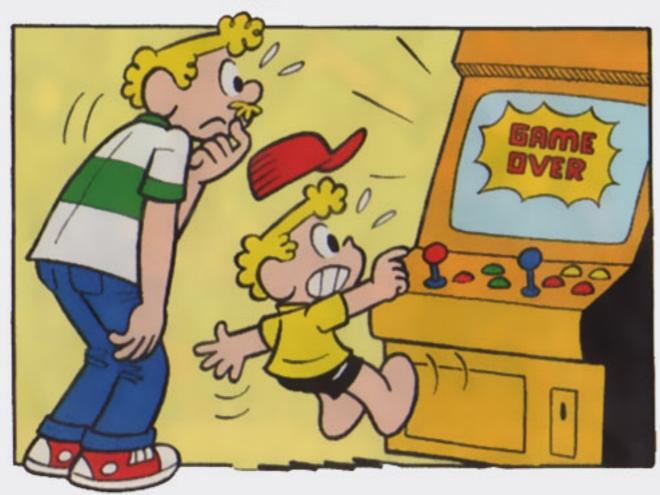


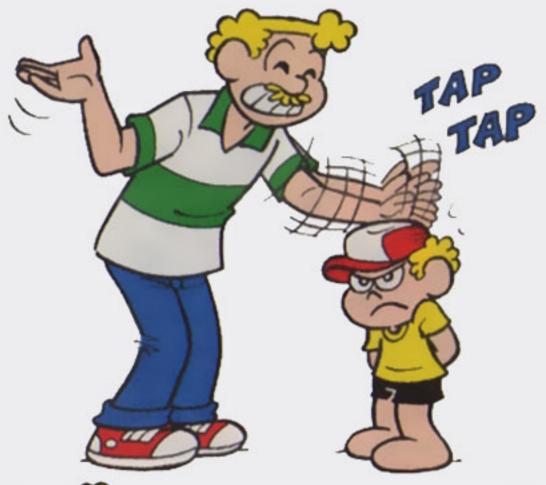




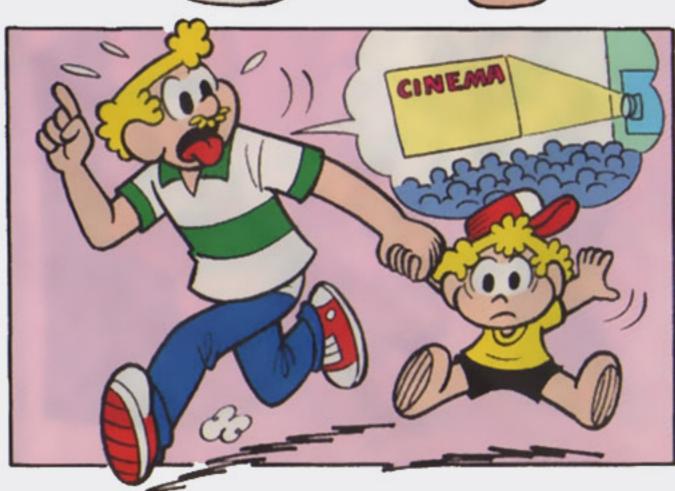










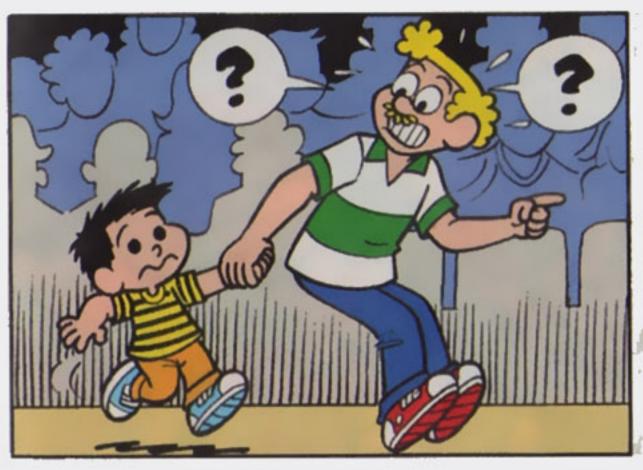


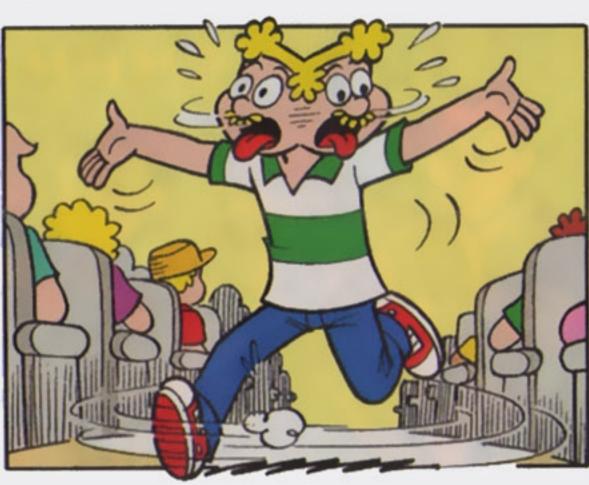






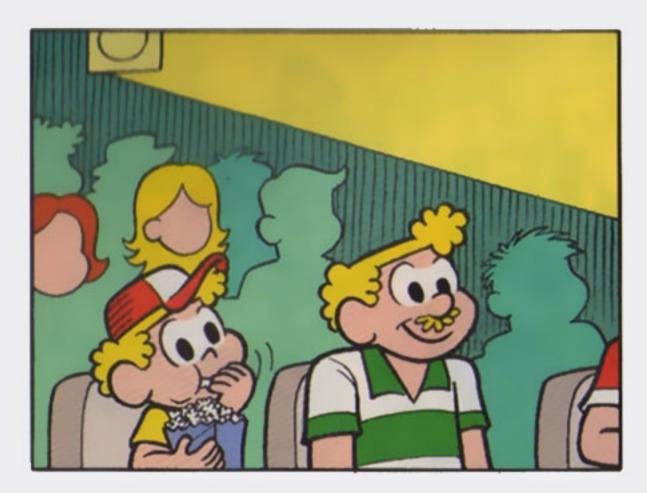


















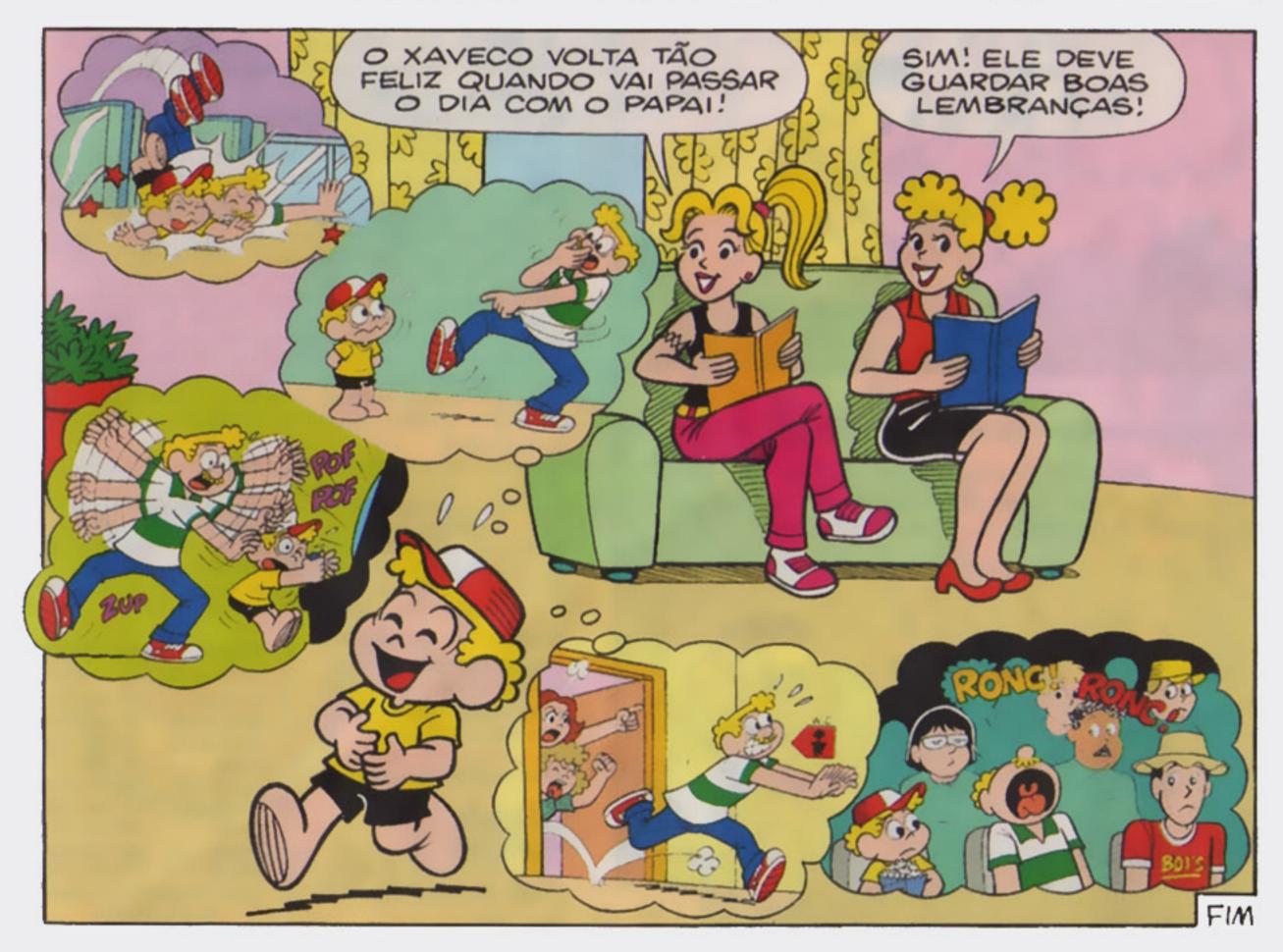




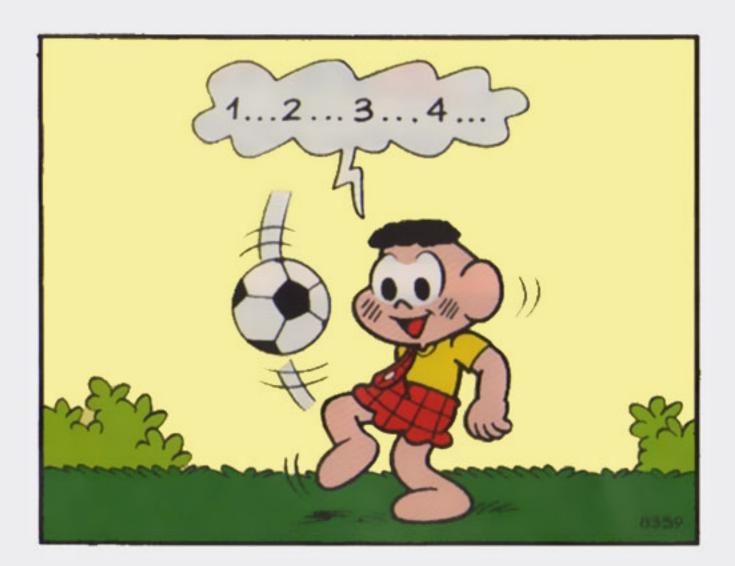


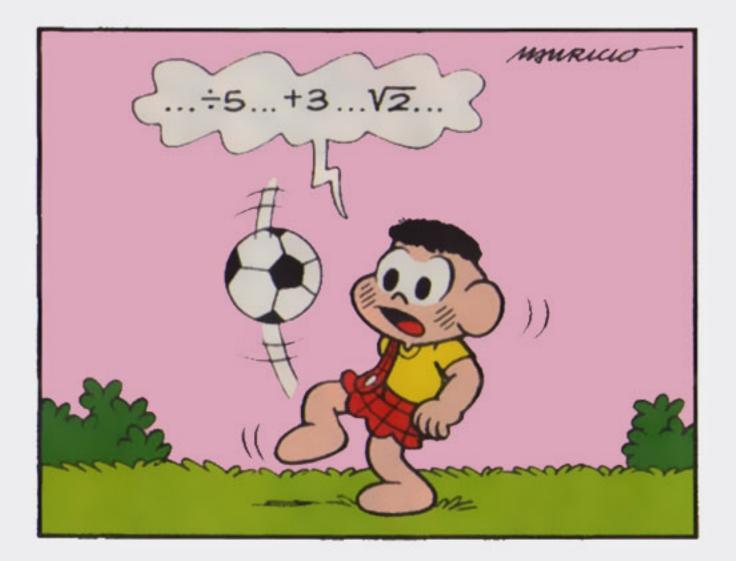














## comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martina

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial; Ivam Ataide Fana Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



N° 30 - Junho de 2009

### REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Enco Rodngo Maioli Rosa Editora-assistente: Ligia Azeriedo

Diagramação: Jaqueline de Lima Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas.

### COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Garolina Carvalho Corazzini Consultor de Assinaturas: Rogêno Yukio Onuma Publicidade: Hit Publish - Tel (11) 5607-5775 cornercial@httpublish.com.br / Site. www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panni@litera.com br.

### **IMPRESSÃO**

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

### DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. R. Teodoro da Silva 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - R.J - Tel 1211 2195-3200



Cascão e uma publicação mensar da Panini Brasil Ltda Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juan 560 Centro Comercial Tambore 0EP 06460-090 Baruen - SP - Brasil © 2009 Mauncio de Sousa e Mauncio de Sousa Produções Ltda todos os direitos reservados www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados a Panini Brasil Ltda. As histónas personagens e nomes apresentados nesta revista bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauncio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. E proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição junho de 2009.



### Estudios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauncio de Sousa Diretoria: Alice K. Taixeda: Marceio Gomes. Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva. Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

### HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alce K. Takeda Redação: Maundo de Sousa, Andre Simas Emerson B. Abreu Felipe C. Ribeiro, Plavio T de Jesus, Gerson L. B. Texxeira, Lancast Mota. Marceio Barreto. de Lacerda Patricia Machado, Paulo R. Back. Roberto Munhoz. Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O Lobo Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso. Diego S. Almeida. Emy T. Y. Acosta. Enrique. Valdez, Fernando Luis Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara. Ricardo Roasio, Roberto M. Pereira, Sidner L. Saustre: flustrações: Mauro de Souza, Zazo Aguiar. Arte-final: Clansse Hirabayashi Cristiane Colheado Cristina H. Ando Fabio Assada, Jame. Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira. Marcos Fernando Silva. Patricia. L. Zaccanas Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sergio T. Graciano. Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla, Letras; Garlos Kina, Eliza T.K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauncio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Alexandro de Souza. Andréia Moreira Furutani, Luciana Spada e Souza, Minam S. Tominaga. Assistentes de Arte: Adnano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flavio de Sousa, Guilherme Macedo, Reginaido. Graciano Coordenação de Arte: Mana Aparecida Rabello, Manade Fatima A. Olaro. Assistente: Marcelo Rocha Planejamento Editorial: Sidney Gusman Estúdios Mauricio de Sousa Rua do Curtume 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel. (11) 3613-5000

### **MERCHANDISING**

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Taxeda. Designer: Erry T.Y. Acosta. Comercial: Diretora: Mónica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amaun Araujo de Sousa Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Parva Gerente de Promoções: Edson Santos Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva Diretora: Mayra C Silva Teatro: Parque da Mônica: Jaro Pimenta - Tel. (11) 3093-7769. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes. Enca Rossini, Therezinha S. Branco. Tel. (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauncio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomaunciodesousa com br

© 2009 Maunicio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, peio preço da ultima edição

530263103030

### ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2º a 6º feira, das 9:00 h as 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 4062-7989 **Beio Horizonte** (31) 3508-9416 Curitiba (41) 3012-9714 Florianopolis (48) 4052-8636 Porto Alegre (51) 4063-8869 Brasília (61) 3246-9703 Goiánia (62) 4053-8851 Salvador (71) 4062-9340

Internet www.assinemonica.com.br

Fax (11) 3845-0399

## CHEGOU O SORVETE COM O GOSTINHO DE FESTA JUNINA



PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br



...CERCA DE 51 MIL PESSOAS

PODERIAM FICAR EM PÉ NO GRAMADO

DE UM CAMPO DE FUTEBOL?

...POR TER VIAJADO DE NAVIO, A SELEÇÃO BRASILEIRA DEMOROU 15 DIAS PARA CHEGAR À FRANÇA, SEDE DA COPA DE 1938?

...O RONALDINHO BATE UM BOLÃO TAMBÉM NO CAMPO DA LEITURA?

> LER É SHOW DE BOLA.



LER É O MAIOR BARATO!!!

HECENTIVE ESSA IDEIA





MINRICIO